

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям Вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Желаем успеха!

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого Вами задания (А1–А30) поставьте знак «×» в клеточке, номер которой соответствует номеру выбранного Вами ответа.

А1 В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) снялА
- 2) слИвовый
- 3) мЕстностей
- 4) шелкАть

А2 В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) На левом берегу реки почти до самой воды склонилА свои гибкие ветви ПЛАКУЧАЯ берёза.
- 2) АБОНЕНТЫ для посещения филармонических концертов все желающие могут приобрести в кассах Консерватории имени П.И. Чайковского.
- 3) Каждому домашнему животному требуется ПОДОБАЮЩИЙ уход.
- 4) ЭФФЕКТНЫЙ костюм Ольги многим показался слишком театральным.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) летние месяца
- 2) с две тысячи четвёртого года
- 3) толще волоса
- 4) кратчайший путь

А4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Погасив свет,

- 1) он подошёл к окну.
- 2) в комнате стало темно.
- 3) комната погрузилась во мрак.
- 4) мне пришлось выйти.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Все, кто читал повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка», сочувствуют главным героям.
- 2) О творчестве великого композитора П.И. Чайковского повествуется в рассказе К.Г. Паустовского «Скрипучие половицы».
- 3) Родители любят и заботятся о детях.
- 4) Иллюстрации к рассказам, присланным на конкурс, всем очень понравились.

A6 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Но ведь есть же где-нибудь на свете человек, которого она полюбит.
- 2) В 1885 году художник Поленов экспонировал на передвижной выставке 97 этюдов, которые он привёз из поездки на Восток.
- 3) Поэзия Лермонтова была одним из факторов, который заставил Белинского острее ощутить трагическое неустройство современной жизни, глубже понять её социальные противоречия.
- 4) Встреча с Гайдном, который проезжал через Бонн, укрепила в Бетховене решение ехать в Вену и учиться у знаменитого композитора.

Прочитайте текст и выполните задания A7–A12.

(1)... (2)Под коррозией понимается разрушение металлов, вызываемое химическими или электрическими процессами. (3)Чтобы защитить металл от разрушения, рекомендуют использование материалов, не подвергающихся коррозии. (4)Например, добавление к стали титана, хрома, никеля значительно увеличивает её антикоррозийные свойства. (5)А для защиты металлов от атмосферной коррозии часто применяют такой способ изоляции: поверхность металлов покрывают лаками, красками, а иногда и слоем другого металла (олова, цинка, никеля, хрома). (6)... такой способ защиты металла оказывается довольно дорогим, потому что покрытие надо периодически обновлять.

A7 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Защитить металлы от неблагоприятных воздействий окружающей среды невозможно.
- 2) Одно из средств защиты металла – покрытие его краской или лаком.
- 3) В окружающем нас мире мы часто сталкиваемся с явлением коррозии.
- 4) Некоторые материалы способны противостоять разрушительному действию среды.

A8 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Например,
- 2) Наоборот,
- 3) Другими словами,
- 4) Однако

A9 Какое слово или сочетание слов является **грамматической основой** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) применяют способ (предложение 5)
- 2) покрытие надо обновлять (предложение 6)
- 3) рекомендуют (предложение 3)
- 4) добавление значительно увеличивает (предложение 4)

A10 Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложноподчинённое
- 3) простое осложнённое
- 4) сложносочинённое

A11 Укажите предложение, в котором есть притяжательное местоимение.

- 1) 5
- 2) 2
- 3) 6
- 4) 4

A12 Укажите значение слова МАТЕРИАЛ в предложении 3.

- 1) вещество
- 2) тканое изделие
- 3) данные, служащие основой для чего-либо
- 4) электротехническое устройство

A13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Среди развалин древнего города на прочных столбах установле(1)ы колокола с высече(2)ыми на них подли(3)ыми греческими письменами. В студё(4)ые осенние туманы эти колокола заменяли морякам маяк.

- 1) 1
- 2) 1, 3
- 3) 1, 4
- 4) 2, 3, 4

A14 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) рез..денция, увл..каться, соч..тание
- 2) п..стреть, заб..стовка, забл..стал
- 3) перс..наж, сц..пление, скр..пучий
- 4) ур..внение, анн..тация, сл..варный

A15 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) о..бросить, по..тяжки, на..кусанный
- 2) пр..возносить, пр..мудрый, пр..следовать
- 3) дез..нформация, пред..стория, без..скусный
- 4) бе..брежный, и..точить, бе..ценный

A16 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) крикн..шь, незыбл..мый
- 2) прогон..шь, выгляд..вший
- 3) разве..шь, незнач..мый
- 4) выточ..шь, довер..нный

A17 В каком варианте ответа правильно указаны все слова, где пропущена буква И?

А. тол..вый
Б. претерп..вающий
В. подмиг..вать
Г. заманч..вый

- 1) А, Б, В
- 2) В, Г
- 3) А, Б, Г
- 4) А, В, Г

A18 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) (Не)скошенные луга источают дивный аромат.
- 2) Высокий женский голос пел какую-то (не)знакомую песню.
- 3) В ещё (не)просохшем доме было сыро и холодно.
- 4) (Не)смотря на сходство с сестрой, Игорь был удивительно красив.

A19 В каком варианте ответа оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Оказалось, что как раз (ПО)ЭТОМУ оврагу отряды шли тогда на Кричев, ЧТО(БЫ) срезать путь.
- 2) (ОТ)ЧЕГО Хорь живёт отдельно от прочих ваших мужиков? (ПО)ТОМУ что умный.
- 3) Я зашёл к моим бывшим соседям, (С)ТЕМ ЧТО(БЫ) сказать им самые тёплые слова благодарности.
- 4) (ПО)ТОМУ, (НА)СКОЛЬКО в стране налажено библиотечное дело, можно судить об уровне общей культуры.

A20 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в приведённом ниже предложении.

Около Стасова всегда можно было встретить каких-то новых людей () и он постоянно с некой таинственностью в голосе рекомендовал их как великих в будущем.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Дорога шла через огромное поле (1) засеянное яровыми (2) и (3) поворачивая вправо (4) углублялась в лес.

- 1) 1, 4
- 2) 3, 4
- 3) 2, 3
- 4) 1, 2, 3, 4

A22 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

А.П. Сумароков, последовательно выступавший за простоту и ясность художественной речи, был (1) конечно (2) талантливейшим писателем середины XVIII века. В своих поэтических и драматических произведениях он (3) по мнению многих литературоведов (4) опирался на повседневную, обыденную речь интеллигенции того времени.

- 1) 1, 2, 3, 4 2) 2 3) 3, 4 4) 1, 3

A23 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Хороший специалист опирается на фундаментальные знания и на умение трудиться.
- 2) В зарослях всю ночь жалобно кричали чайки или какие-то другие птицы.
- 3) Для праздничной иллюминации использовались как электрические гирлянды так и фонари.
- 4) Словарь синонимов предназначен и для широкого круга филологов и для переводчиков и для журналистов.

A24 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Школьный гербарий необходимо снабжать этикетками с подробной информацией о растениях: в этих этикетках положено указывать не только место сбора данного растения, но и некоторые биологические особенности растения.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие из того, о чём говорится в первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Купец слез с лошади (1) бока (2) которой (3) высоко вздымались от усталости (4) и торжественно пообещал никогда не продавать и не дарить своего верного коня.

- 1) 1, 3 2) 1, 4 3) 1, 3, 4 4) 2, 4

A26 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Гудели чёрные тополя (1) и (2) хотя море ещё играло прибоем (3) стало заметно (4) как постепенно расчищалось небо.

- 1) 1, 2, 4 2) 2, 3 3) 1, 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

A27 Прочитайте текст.

Немало было на Руси искусных ремесленников и мастеров, превосходных охотников и отважных рыбаков, гениальных зодчих, иконописцев, музыкантов; славилась наша земля воинами, мудрыми государственными деятелями. И всё-таки основным занятием восточных славян на протяжении многих веков было земледелие. Поэтому и древняя русская культура в целом отражала мировоззрение земледельца.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана **главная** информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Среди славян было много искусных ремесленников и мастеров, но основным занятием этих народов на протяжении веков оставалось земледелие.
- 2) Древняя русская культура в целом отражала мировоззрение простых людей – земледельцев и ремесленников.
- 3) На Руси всегда было много искусных ремесленников и мастеров, превосходных охотников и отважных рыбаков, гениальных зодчих, иконописцев, музыкантов.
- 4) Древняя русская культура в целом отражала мировоззрение земледельца, так как основным занятием восточных славян на протяжении многих веков было земледелие.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1) Был поздний вечер. (2) Домашний учитель Егор Алексеич Свойкин, чтобы не терять попусту времени, от доктора отправился прямо в аптеку.

(3) За жёлтой, лоснящейся конторкой стоял высокий господин с солидно закинутой назад головой, строгим лицом и с выхоленными бакенами, по всем видимостям провизор. (4) Начиная с маленькой плечи на голове и кончая длинными розовыми ногтями, всё на этом человеке было старательно выутюжено, вычищено и словно вылизано. (5) Нахмуренные глаза его глядели свысока на газету, лежавшую на конторке. (6) Он читал.

(7) Свойкин подошёл к конторке и подал выутюженному господину рецепт. (8) Тот, не глядя на него, взял рецепт, дочитал в газете до точки и, сделавши лёгкий полуоборот головы направо, пробормотал:

– (9) Через час будет готово.

– (10) Нельзя ли поскорее? – спросил Свойкин. – (11) Мне решительно невозможно ждать.

(12) Провизор не ответил. (13) Свойкин опустился на диван и принялся ждать.

(14) Свойкин был болен. (15) Во рту у него горело, в ногах и руках стояли тянущие боли, в отяжелевшей голове бродили туманные образы, похожие на облака и закутанные человеческие фигуры. (16) Разбитость и головной туман овладевали его телом всё больше и больше, и он, чтоб подбодрить себя, решил заговорить с провизором.

– (17) Должно быть, у меня горячка начинается. (18) Ещё счастье моё в том, что я в столице заболел! (19) Не дай бог такую напасть в деревне, где нет докторов и аптек!

(20) Провизор на обращение к нему Свойкина не ответил ни словом, ни движением, словно не слышал.

(21) Не получив ответа на свой вопрос, Свойкин принялся рассматривать строгую, надменно-учёную физиономию провизора.

(22) «Странные люди, ей-богу! – подумал он. – (23) В здоровом состоянии не замечаешь этих сухих, чёрствых физиономий, а вот как заболеешь, как я теперь, то и ужаснёшься, что святое дело попало в руки этой бесчувственной уютной фигуры».

– (24) Получите! – вымолвил провизор наконец, не глядя на Свойкина. – (25) Внесите в кассу рубль шесть копеек!

– (26) Рубль шесть копеек? – забормотал Свойкин, конфузясь. – (27) А у меня только всего один рубль... (28) Как же быть-то?

– (29) Не знаю! – отчеканил провизор, принимаясь за газету.

– (30) В таком случае вы извините... (31) Шесть копеек я вам завтра занесу или в конце концов пришлю.

– (32) Этого нельзя! (33) Сходите домой, принесите шесть копеек, тогда и лекарства получите!

(34) Свойкин вышел из аптеки и отправился к себе домой. (35) Пока учитель добирался до своего номера, он сидел отдыхать раз пять. (36) Придя к себе и найдя в столе несколько медных монет, он присел на кровать отдохнуть. (37) Какая-то сила потянула его голову к подушке. (38) Он прилёг, как бы на минутку. (39) Гуманные образы в виде облаков и закутаных фигур стали завлакивать сознание. (40) Долго он помнил, что ему нужно идти в аптеку, долго заставлял себя встать, но болезнь взяла своё. (41) Медяки высыпались из кулака, и больному стало сниться, что он уже пошёл в аптеку и вновь беседует там с провизором.

(По А.П. Чехову*)

* **Антон Павлович Чехов** (1860–1904 гг.) – выдающийся русский писатель, классик мировой литературы.

A28 О чём говорит высказывание Свойкина: «**В здоровом состоянии не замечаешь этих сухих, чёрствых физиономий, а вот как заболеешь, как я теперь, то и ужаснёшься, что святое дело попало в руки этой бесчувственной уютной фигуры**»?

- 1) Свойкин считает, что проявление чёрствости и бессердечия не так трогает здоровых людей, как больных.
- 2) По мнению Свойкина, «святая» обязанность врача – лечить не только тело, но и душу больного.
- 3) Свойкин считает, что к здоровым людям провизор относится внимательно и сочувственно.
- 4) Свойкин считает, что провизоры только на первый взгляд чёрствые и бессердечные люди.

A29 Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 7–8 представлено повествование.
- 2) В предложениях 3–4 представлено описание.
- 3) В предложениях 22–23 содержится рассуждение.
- 4) Предложение 34 содержит объяснение того, о чём говорится в предложении 33.

A30 Укажите предложение, в котором использован фразеологизм.

- 1) 7
- 2) 11
- 3) 20
- 4) 31

Часть 2

Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1 Из предложений 4–5 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

Ответ: _____.

В2 Из предложений 35–36 выпишите неопределённое местоимение.

Ответ: _____.

В3 Укажите тип подчинительной связи в словосочетании ГЛЯДЕЛИ СВЫСОКА (предложение 5).

Ответ: _____.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В4 Среди предложений 34–40 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное. Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ: _____.

В5 Среди предложений 8–19 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

В6 Среди предложений 16–23 найдите сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Напишите номер этого сложного предложения.

Ответ: _____.

В7 Среди предложений 1–6 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

В8 «Антон Павлович Чехов описывает бытовую сцену в аптеке. Тропы: (А)_____ («с выхолленными бакенами» в предложении 3, «нахмуренные глаза» в предложении 5) и (Б)_____ («словно вылизано» в предложении 4) – создают первые штрихи к портрету провизора. Использование синтаксического средства – (В)_____ (предложения 25, 32, 33), которое становится основным в такой форме речи, как (Г)_____ (предложения 24–33), – придаёт завершённость его образу».

Список терминов:

- 1) эпитеты
- 2) метафора
- 3) гиперболы
- 4) разговорная лексика
- 5) парцелляция
- 6) диалог
- 7) восклицательные предложения
- 8) ряды однородных членов предложения
- 9) сравнение

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1.

Часть 3

Для ответа на задание этой части используйте бланк ответов № 2.

С1

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.