

Часть 1**Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ****Вариант № 211****Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-ми заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «Х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

- А1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
- 1) откупОрил
 - 2) бралА
 - 3) алфАвит
 - 4) килОметр
- А2** В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ?
- 1) Хроникальное сообщение – образец ИНФОРМАЦИОННОГО жанра.
 - 2) Доклад студента оказался весьма ИНФОРМАЦИОННЫМ.
 - 3) Каждый выпускник школы должен овладеть приёмами ИНФОРМАЦИОННОЙ обработки текста.
 - 4) Современные ИНФОРМАЦИОННЫЕ технологии интенсивно развиваются в последние десятилетия.
- А3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- 1) к двумстам двадцати двум страницам
 - 2) пара чулок
 - 3) полученные паспорта
 - 4) самый умнейший
- А4** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Читая стихи,
- 1) обращайтесь внимание на ритм.
 - 2) мне вспомнилась прошедшая зима.
 - 3) все слушали с интересом.
 - 4) улучшается настроение.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Лес, состоящий в основном из хвойных пород, тянется с севера на юг.
- 2) К. Паустовский утверждал, что всюду: в городе и в деревне, на севере или на юге страны – он прислушивался к русской речи, запоминал и впитывал в себя образный и поэтический народный говор.
- 3) Те, кто служит делу просвещения, снаряжает молодых в долгий путь по жизни, развивает их ум и способности, благословляет на творческий поиск.
- 4) К. Ушинский писал о том, что в языке отражается весь народ и вся его жизнь.

Прочитайте текст и выполните задания A6–A11.

(1)... (2)Так, чешуйки крыльев бабочек, содержащие эти микроскопические структуры, действуют так же, как и специальная система зеркал в светодиодах. (3)... одна из южноамериканских бабочек имеет синюю окраску крыльев, что в природе встречается крайне редко и может быть объяснено только тем, что её огромные крылья покрыты фотонными кристаллами. (4)Одно из доказательств этого – опыт с капелькой спирта, попавшей на крыло бабочки, когда спирт меняет показатель преломления окружающей его среды. (5)Это, в свою очередь, приводит к изменению окраски крыла с синей на зелёную. (6)Окончательно фотонная природа цветных переливов крыльев бабочки была подтверждена при помощи электронного микроскопа.

A6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Учёным удалось разработать лазер нового поколения на основе фотонных кристаллов.
- 2) Природная система чешуек крыльев бабочек не является строго упорядоченной.
- 3) Обнаружено, что специфический блеск крыльев бабочек обусловлен фотонными кристаллами.
- 4) Этот вид бабочек – большая редкость.

A7 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста?

- 1) Иными словами,
- 2) Следовательно,
- 3) Прежде всего
- 4) Например,

A8 Какое слово или сочетание слов является **подлежащим** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) это (предложение 5)
- 2) микроскопические структуры (предложение 2)
- 3) опыт (предложение 4)
- 4) показатель (предложение 4)

A9 Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

- 1) сложносочинённое
- 2) простое осложнённое
- 3) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями
- 4) сложноподчинённое

A10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОКРЫТЫ (предложение 3).

- 1) действительное причастие
- 2) страдательное причастие
- 3) прилагательное
- 4) деепричастие

A11 Укажите значение слова ПРИРОДА (предложение 6).

- 1) окружающий человека материальный мир
- 2) флора и фауна
- 3) сущность
- 4) местность вне города

A12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Здесь не было величестве(1)ых гор и скал, окружё(2)ых облаками; это был обычный русский пейзаж: поля, луга, редкие деревни с соломе(3)ыми и дерева(4)ыми кровлями.

- 1) 1, 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 2, 3 4) 2, 4

A13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) возр..стной, отр..сль, родон..чальник
- 2) раст..чительный, соприк..саясь, утв..рь
- 3) св..рливый, застр..ховаться, разг..раться
- 4) разг..дать, неосп..римый, гориз..нтальный

A14 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..мета, пр..красный, пр..стройка
- 2) и..пользовать, бе..думный, бе..помощный
- 3) с..есть, п..еса, об..единение
- 4) д..срочно, непр..будный, пр..мозглый

A15 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) леч..шь, приемл..мый
- 2) выскоч..шь, изуча..мый
- 3) лепеч..шь, расцвеч..нный
- 4) тащ..шь, невид..мый

A16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. отпуг..вая
Б. ландыш..вый
В. врач..вать
Г. талантл..вый

- 1) А, Б, В
- 2) В, Г
- 3) А, Г
- 4) А, В, Г

A17 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) (Не)законченная шахматная партия перенесена на завтра.
- 2) В лёгкой синеве неба, ещё (не)потеплевшей после ночи, розовели облака.
- 3) За полотном железной дороги (не)проходимым частоколом стоит молодой сосняк.
- 4) (Не)редко предметом художественного изображения бывают чувства поэта.

A18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ЧТО(БЫ) отец ни делал (В)ТЕЧЕНИЕ дня, всё это он делал по своему твёрдому убеждению в том, что человек сам должен выполнять всю работу по дому.
- 2) Коротко да ясно, (ПО)ТОМУ и прекрасно, (ЗА)ТО нехорошо, коль пространно и скучно.
- 3) На меня, как и на брата, смотрели снисходительно: ЧТО(БЫ) я ни делал, мне ТО(ЖЕ) всё прощалось.
- 4) От выступления докладчика и (ОТ)ТОГО, что будет сказано в прениях, можно было ждать много интересного, (ПО)ЭТОМУ мы и заняли места в первом ряду.

A19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Художники конца XX века проявляли особый интерес к патриархальному русскому укладу () и на своих полотнах стремились воссоздать Русь легендарную.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.

A20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Увидев в своей комнате человека (1) уносящего опечатанный стул (2) Авессалом Владимирович взмахнул (3) выглаженными у портного (4) брюками и подпрыгнул.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3
- 4) 1, 3

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Герой (1) как известно (2) – это исключительный по смелости или по своим доблестям человек, и герой – это (3) конечно (4) главное действующее лицо литературного произведения.

- 1) 1
- 2) 1, 2
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 3, 4

A22 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) С лугов и от леса тянул тёплый ветер и колыхал на берёзах нежные листья.
- 2) Под старыми елями не было ни травы ни прошлогодних листьев.
- 3) В свежем сене вянут земляника да головки луговых цветов.
- 4) Венчики трав качались над головами и осыпали плечи жёлтой цветочной пылью.

A23 Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?
Отношение к иностранным словам у Пушкина было двойственное: с одной стороны, он высказывался против загромождения русского языка иностранными словами, с другой – в своих произведениях намеренно оставлял без перевода немало отдельных иноязычных слов и выражений.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

A24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Позже (1) Раскольников сталкивается с Лужиным (2) крайний эгоизм (3) которого (4) не останавливается перед разрушением чужой жизни.

- 1) 1, 3
- 2) 2
- 3) 3, 4
- 4) 2, 4

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Темнота быстро сгушалась (1) и (2) хотя лошадь спокойно тащила телегу (3) мне начало казаться (4) что каждый шаг становится всё опаснее.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 2, 3
- 3) 1, 4
- 4) 2, 3, 4

A26 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Земным воплощением Вечной Женственности, героиней «Стихов о Прекрасной Даме» стала Л.Д. Менделеева, в которую был влюблён Блок.
- 2) Орден Святой Екатерины – единственный орден царской России, который с 1714 года был предназначен для награждения «особ женского пола».
- 3) Документы – это юридически значимые письменные тексты, которые управляют действиями людей.
- 4) Анна Ахматова вступила в поэзию как представительница акмеизма – литературного направления, которое противопоставляло себя символизму.

A27 Прочитайте текст.

В четвёртой группе системы элементов Менделеева недалеко от углерода под №14 находится элемент кремний. Он мало чем выделяется среди своих соседей: сопоставимы атомная масса, конфигурация внешних электронных оболочек. Между тем это элемент необыкновенный хотя бы потому, что он является одним из наиболее распространённых элементов в природе.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Кремний является одним из элементов четвёртой группы системы элементов Менделеева.
- 2) Сравнивая свойства кремния и углерода, учёные установили их основное различие, заключающееся в том, что кремний можно использовать для построения больших молекул, а углерод – нет.
- 3) Атомная масса и конфигурация внешних электронных оболочек делают кремний необыкновенным химическим элементом в системе элементов Менделеева.
- 4) Кремний, мало чем выделяющийся среди химических элементов четвёртой группы системы Менделеева, является одним из наиболее распространённых элементов в природе.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)Вечером молодой пастух Гришка Ефимов, которого за большие хрящеватые уши, торчащие в разные стороны, будто остренькие рожки, называли Чертёнком, пригнал в село табун. (2)Бешено вращая зрачками, он рассказал толпившимся возле гаража мужикам, что видел в степи настоящую антилопу.

– (3)Да чего этого Чертёнка слушать: он собаку от курицы не отличает! – недоверчиво отмахивались от него. – (4)Откуда в наших местах антилопы?

– (5)Да я лично видел! (6)Она в лошине паслась!

– (7)Так, может, это не антилопа, а северный олень или мамонт?! – вкрадчиво спросил визжащего от обиды Чертёнка дед Кадочников, пряча улыбку в большой окладистой бороде. (8)Смесь, мужики стали расходиться. (9)Не смеялся только рослый механик Николай Савушкин. (10)Он строго посмотрел на пастуха и тихо спросил его:

– (11)Ты точно антилопу видел?

– (12)Точно! (13)Видел! (14)Мамой клянусь! – пастух неуклюже перекрестился. – (15)А зачем тебе, Колёк, антилопа? (16)Лето ведь – мясо испортится!

– (17)Мне не мясо, мне рога нужны, я из них лекарство сделаю!
(18)Дочка у меня сильно хворает, уже третий год.

(19)Ранним утром, едва только рассвело, Савушкин взял ружьё и отправился в лощину. (20)Туман тугими лентами покрывал степь, и сквозь белые кружева синели одинокие берёзы, похожие на старинные корабли, застрявшие во льдах. (21)Савушкин исходил всю лощину, пролазил все перелески, но не нашёл следов антилопы. (22)Он знал, что ничего не найдёт. (23)Так уж, видно, суждено. (24)Суждено видеть печальные глаза девочки, которая с тоской смотрит куда-то внутрь себя, как будто чувствует, как по её крошечному телу крадётся боль. (25)Боль, похожая на большую чёрную кошку.

(26)Нешадно палило полуденное солнце, и воздух, словно горячий жир, стекал густыми струями на землю. (27)Нужно было возвращаться назад. (28)Савушкин спустился с холма и заплакал. (29)По его лицу, мешаясь с потом, текли слёзы и, будто кислота, разъедали кожу... (30)Она молчит, просто смотрит внутрь себя и молчит, потому что знает: никто не поможет. (31)И ты видишь, как твой ребёнок в одиночестве блуждает по бесконечным лабиринтам боли.

(32)Вдруг Савушкин замер. (33)В овражке, прорытом вешними водами, стояла антилопа. (34)Совсем близко, под самым носом, шагах в двадцати. (35)Савушкин осторожно снял с плеча ружьё, взвёл курки. (36)Антилопа смотрела на него, но почему-то не убегала.

– (37)Стой, стой, миленькая, стой! – шёпотом уговаривал её Савушкин. (38)Он шагнул влево и увидел рядом с антилопой детёныша. (39)Мальш примостился возле матери, на траве, поджав тонкие ножки, и, сморённый жарой, устало смотрел куда-то в сторону. (40)Мать стояла возле него, закрывая своим телом от палящего солнца. (41)Прохладная тень, будто фиолетовое покрывало, лежала на сонно вздрагивающей головке детёныша. (42)Савушкин вздохнул и попятился назад...

(43)Солнце жгло прокалённую землю. (44)Дочка сидела на крыльце и ела землянику, которую он нарвал в овраге перед самым селом.

– (45)Вкусно, миленькая? – спросил он.

– (46)Вкусно!

(47)Савушкин наклонился и погладил её мягкие волосы. (48)На голову ребёнка, будто фиолетовое покрывало, легла прохладная тень.

(По А. Владимирову*)

*Владимиров Александр Павлович – современный писатель-прозаик.

A28 Какое утверждение **не соответствует** содержанию текста?

- 1) Савушкин увидел антилопу с детёнышем и не стал в неё стрелять.
- 2) Савушкину нужны были рога антилопы, чтобы приготовить лекарство для дочери.
- 3) Дочка Савушкина несколько лет тяжело болела, её мучили сильные боли.
- 4) Пастух Гришка собирался охотиться на антилопу и исходил всю лощину в её поисках.

A29 Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 37 – 42?

- 1) описание
- 2) повествование и рассуждение
- 3) рассуждение
- 4) повествование и описание

A30 Укажите предложение, в котором употребляется фразеологизм.

- 1) 18
- 2) 2
- 3) 33
- 4) 34

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

В1 Из предложений 20 – 21 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В2 Из предложения 20 выпишите все предлоги.

В3 Из предложений 16 – 18 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

В4 Среди предложений 21 – 29 найдите простые односоставные безличные предложения. Напишите номера этих простых предложений.

В5 Среди предложений 32 – 42 найдите предложение с необособленным определением, выраженным причастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

В6 Среди предложений 24 – 31 найдите сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным. Напишите номера этих сложных предложений.

В7 Среди предложений 27 – 35 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

В8 «Автор, рассказывая историю своего героя, использует разнообразные средства выразительности, которые усиливают эмоциональное воздействие на читателя. Это такой приём, как _____ (предложения 23 – 24, 24 – 25), такое синтаксическое средство, как _____ (предложения 1, 26, 41), такие тропы, как _____ («печальные глаза») и _____ («лабиринтам боли»)».

Список терминов:

- 1) антитеза
- 2) метафора
- 3) сравнительные обороты
- 4) синтаксический параллелизм
- 5) ряд однородных членов
- 6) лексический повтор
- 7) риторический вопрос
- 8) риторическое восклицание
- 9) эпитет

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.
Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).
Сформулируйте позицию автора. Объясните, почему вы согласны или не согласны с автором прочитанного текста. Свой ответ аргументируйте, опираясь на жизненный или читательский опыт (учитываются первые три аргумента).
Объём сочинения – не менее 150 слов.
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.