

Тестирование по подготовке к ЕГЭ
РУССКИЙ ЯЗЫК
 Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (A1 – A30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

A1 В каком слове ударение падает на предпоследний слог?

- 1) убрала 2) оптовый 3) сливовый 4) каталог

A2 В каком предложении вместо слова ГЛИНЯНЫЙ нужно употребить ГЛИНИСТЫЙ?

- 1) Оба берега реки были высоки и обрывисты, можно было видеть залегающие пласты серо-чёрного ГЛИНЯНОГО сланца.
- 2) В историческом музее я впервые увидел ГЛИНЯНЫЕ черепки посуды эпохи неолита.
- 3) Около хаты женщина растапливала ГЛИНЯНЫЙ очаг.
- 4) Мне вспомнился город моего детства, ГЛИНЯНЫЕ свистульки, которыми торговали на базарах.

A3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) гимнастёрка без погон
- 2) сжёгшего рукопись
- 3) голосистых певуний
- 4) более лучший ответ

A4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Выстроившись в колонны,

- 1) вожак подаёт сигнал, и муравьи отправляются в путь.
- 2) длина их может достигать 100 – 200 метров.
- 3) кочевые муравьи отправляются в двух-трёхнедельный поход.
- 4) начинается двух-трёхнедельный поход муравьёв.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Большинство статей в новом журнале было посвящено проблемам экологии.
- 2) Часть слушателей подготовительных курсов, заинтересованные в получении знаний, посещают кинолекторий.
- 3) Плохо выраженная мысль – это не только леность речевых усилий, но и леность мысли, неумение мыслить.
- 4) Те, кто обращался к поэзии Б. Пастернака, ошеломлены неожиданными метафорами, выразительностью антитез, сцеплением антонимов.

Прочитайте предложения и выполните задания A7 – A12.

(1)... (2) Не исключено, что здесь мы следуем древнекитайской традиции: китайцы всегда окрашивали южный конец стрелки в красный цвет. (3) А может быть, красный цвет южного конца стрелки – дань древней ассирийской традиции? (4) В древнем ассирийском календаре времён Александра Македонского север назывался чёрной страной, юг – красной, восток – зелёной и запад – белой. (5) Городские ворота также окрашивались в соответствии с расположением в красный, чёрный, зелёный и белый цвета. (6)... такое обозначение стран света (красным, чёрным, зелёным и белым) было в то время общепринятым, и отголоском этого являются названия Чёрного и Красного морей, лежащих на юг и север от центрального – Средиземного.

A6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Почему южный конец магнитной стрелки красный, а северный – чёрный?
- 2) Повседневная жизнь человека наполнена разнообразными символами, в том числе и цветовыми.
- 3) То, что основано на традиции, называют обычно традиционным.
- 4) Учение о сущности и видах символов (в том числе и цветовых) называется символиккой.

A7 Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Наоборот, 2) Вероятно, 3) Например, 4) Далее

A8 Какое слово или сочетание слов **не является** сказуемым в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) не исключено (предложение 2)
- 2) дань (предложение 3)
- 3) окрашивались (предложение 5)
- 4) было отголоском (предложение 6)

A9 Укажите верную характеристику **второго** (2) предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложноподчинённое
- 3) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
- 4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями

A10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова **ТАКЖЕ** из **пятого** (5) предложения текста?

- 1) наречие 2) предлог 3) частица 4) союз

A11 Укажите значение слова **ОТГОЛОСОК** в предложении 6.

- 1) то, в чём обнаруживаются следы чего-либо
- 2) отражение звука, эхо
- 3) ответное чувство
- 4) звук, доносящийся издалека

A12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Дом стоял несколько в стороне от леса, стены тут и там подновле(1)ы свежими досками, окна покраше(2)ы белилами, маленькое крылечко сбоку, изукраше(3)ое резьбой, ещё пахло смолой.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 2, 3 4) 1, 2, 3

A13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) развл...чение, пооч...рёдно, д...летант
- 2) сов...стливый, чемпи...нат, вит...минизированный
- 3) проб...раться, в...рховье, сув...ренигет
- 4) уст...ревший, осл...плённый, ш...птаться

A14 В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) об...ятый, уш...ёт, ад...ютант
- 2) пр...остановить, пр...исполненный, беспр...кословно
- 3) об...греться, не...тснятый (кадр), пр...питанный
- 4) чре...мерный, ра...жигающий, ни...ходящий

A15 В каком ряду в обоих случаях пропущена буква Е?

- 1) предьявля...шь, воссоздава...мый
- 2) загон...шь, просмотр...нный
- 3) побел...шь, утвержда...мый
- 4) барабан...вший, укороч...нный

A16 В каком ряду во всех словах на месте пропуска буква И?

- А. подразум...вая**
Б. проста...вавший
В. фланел...вый
Г. милост...вый

- 1) А, Б, Г 2) А, В, Г 3) Б, Г 4) А, Г

A17. В каком предложении НЕ со словом пишется **раздельно**?

- 1) Всю дорогу Валентин жаловался на (не)существующие боли.
- 2) Через два дня состоялся (не)лёгкий, но необходимый разговор.
- 3) Наречия – (не)изменяемые слова, они имеют только смысловые разряды.
- 4) Николай Ильич, (не)любивший говорить о материальном, сказал, что деньги заканчиваются.

A18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся **слитно**?

- 1) (ЗА)ТЕМ поворотом я увидел Андрея, но ТАК(ЖЕ), как и вчера, я не подошёл к нему.
- 2) (ОТ)ТОГО цикла стихотворений Пушкина, который называется «вольнoлюбoвым», (НА)ВЕРНОЕ, нельзя оторгнуть стихотворение «Арион».
- 3) Чацкий возвращается в Москву, ЧТО(БЫ) обрести счастье, и приходит к Фамусовым, ПО(ТОМУ) что любит Софью.
- 4) (В)ТЕЧЕНИЕ многих дней продолжалось сильное извержение вулкана, клубы огня над которым крутились (НА)ПОДОБИЕ вихря, всё увеличиваясь в размерах.

A19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Грациозно закачаются гибкие концы папоротников () и опять всё тихо.

- 1) Сложное предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Сложное предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.

A20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Пройдя не один десяток вёрст (1) и (2) почувствовав сильную усталость (3) я прилёг в тени густой ветлы (4) сиротливо стоявшей на берегу степного пруда.

- 1) 1, 2, 4 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

В первые годы детства человек проходит (1) конечно (2) свои самые трудные университеты.

На горизонте (3) между тем (4) появилось очертание леса.

- 1) 1, 2, 4 2) 1, 2 3) 3 4) 3, 4

A22 Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) Поэту и вся природа кажется одушевлённой и разделяющей его переживания.
- 2) Мы видели несколько деревьев вдали да бегущие по влажной траве тени гонимых ветром туч.
- 3) Туча на севере росла и захватывала западную и восточную часть неба.
- 4) Нужно быть вежливым как среди посторонних людей так и в домашнем кругу.

A23 Укажите предложение, которому соответствует правило постановки тире:

Во второй части бессоюзного предложения содержится вывод, следствие того, о чём говорится в первой.

- 1) Вчера ласточек ещё не было – значит, сегодня первый день весны.
- 2) Страшен был не бой – страшно было грозящее рабство.
- 3) Догорел этот – занялся пламенем другой громадный дом на внутреннем проезде бульвара.
- 4) Не сбрей бороду Вася Болтановский – незаметна была бы эта царапина.

A24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Государственная Третьяковская галерея (1) коллекция (2) которой (3) насчитывает более шестидесяти тысяч художественных произведений (4) отражает развитие русского искусства, начиная с XI века.

- 1) 1, 3, 4
 2) 2
 3) 1, 3
 4) 1, 4

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

После того как все гости разъехались (1) хозяйке захотелось побыть одной (2) и (3) когда Антон попросил разрешения провести вечер у соседей (4) она не стала удерживать сына.

- 1) 1, 2, 4
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 3
- 4) 2, 4

A26 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения можно заменить причастным оборотом?

- 1) Термин обозначает научное понятие и входит в систему понятий той науки, которой он принадлежит.
- 2) Комната, в которой лежал Илья Ильич Обломов, с первого взгляда казалась прекрасно убранной.
- 3) На протяжении многолетней практики выработаны специфические правила ведения протокольных и деловых переговоров, которым стараются следовать их участники.
- 4) Инсулин – это гормон поджелудочной железы, который участвует в процессах расщепления глюкозы.

A27 Прочитайте текст.

Нетрудно заметить, что художники всех времён и народов, создавая свои пейзажные картины, почти никогда не изображали на холстах природу, лишённую признаков человеческой деятельности. Там мостик, там часовенка, церковь, прясло... Отчасти это объясняется тем, что землю и правда чаще всего мы видим затронутой человеком. Главное же в том, что человеческая деятельность до определённого рубежа оживляла и облагораживала красоту земли, приносила такие штрихи и детали, которые делали красоту земли одухотворённое, ближе нашему сердцу и милее.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Изображая природу, художники используют элементы человеческой деятельности, которые делают этот пейзаж одухотворённое и ближе человеческому сердцу.
- 2) Художники, изображая пейзажные картины, включали в них признаки человеческой деятельности.
- 3) Изображая пейзажные картины, художники оживляли свои полотна человеческой деятельностью.
- 4) Человеческая деятельность до определённого рубежа оживляет и одухотворяет природу.

Прочитайте текст и выполните задания A28 – A30; B1 – B8; C1.

(1)Давно мечтаю я написать книгу о чести. (2)Собрать в ней благороднейшие поступки. (3)Примеры порядочности, великодушия, добра, чести, красоты души.

(4)Там было бы про Петра Николаевича Лебедева, перед которым в 1911 году встал вопрос об уходе из Московского университета (тогда в знак протеста против притеснений студентов ушли в отставку многие профессора: К. Тимирязев, В. Вернадский, С. Чаплыгин и другие). (5)К тому времени он с великим старанием собрал первую русскую школу физиков. (6)Его лаборатория только начала работать. (7)Куда пойти? (8)На что жить? (9)Его уговаривали остаться. (10)Ему бы простили это отступничество, потому что понимали особенность его положения. (11)Но всё же он ушёл из университета. (12)Понимал, видимо, что иначе сам себя не простит. (13)[...]

(14)В той книге чести была бы история отношений Чарльза Дарвина и Альфреда Уоллеса. (15)Как щедро уступали они друг другу приоритет! (16)Уоллес прислал Дарвину рукопись своей статьи, где излагал теорию естественного отбора, связь отбора с борьбой за существование. (17)В ней было изложено всё, что Дарвин сам готовил к печати в своей книге «Происхождение видов». (18)Друзья, зная, что Дарвин начал свою работу двадцать лет назад, решили опубликовать одновременно статью Уоллеса и частное письмо Дарвина, написанное год назад и содержащее аннотацию своего труда, и доложить обе работы королевскому научному обществу. (19)Уоллес заявил, что считает их действия великодушными, и никогда позднее он не претендовал на всемирную славу, которая досталась Дарвину и его великой книге. (20)Он же первый применил термин «дарвинизм».

(21)Мне хотелось бы написать про учёных, которые выступали мужественно, разоблачая собственные ошибки и заблуждения. (22)Про русских учёных, которые снимали с себя звания академиков, если академия поступала несправедливо.

(23)Или про сэра Барроу, английского профессора семнадцатого века. (24)Неплохой математик, он заметил успехи нового своего ученика и стал всюду подчеркивать его талант, признал вскоре его превосходство. (25)Мало того, отказался от кафедры, потребовав, чтобы её занял ученик, которого тогда мало кто знал. (26)Звали молодого учёного Исаак Ньютон. (27)«Ваше место здесь, – сказал ему Барроу, – а моё пониже».

(28)Ничто не доставляет такого удовольствия, как рассказывать о талантливых, честных, порядочных, мужественных людях.

(По Д. Гранину)

A28 Укажите, какое предложение должно стоять на месте предложения 13?

- 1) Потому что бесчестие и наука для него были несовместимы.
- 2) В начале XX века русские учёные отказывались от звания академиков.
- 3) Так как они были не согласны с несправедливостью.
- 4) Хотел больше внимания уделять студентам.

A29 Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 14 – 20?

- 1) повествование и описание
- 2) рассуждение и описание
- 3) описание
- 4) повествование и рассуждение

A30 Укажите значение слова ШКОЛИА (предложение 5).

- 1) совокупность учреждений для обучения
- 2) группа учёных, придерживающихся единого направления в науке
- 3) специализированное учебное заведение
- 4) выучка, опыт

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (В1 — В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1 Из предложений 14 – 16 выпишите слово, образованное приставочным способом.

В2 Из предложений 19 – 22 выпишите все частицы.

В3 Из предложения 14 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4 — В8 запишите цифрами.

В4 Среди предложений 5 – 18 найдите сложное, в котором есть два односоставных неопределённо-личных предложения. Напишите номер этого сложного предложения.

В5 Среди предложений 23 – 28 найдите предложения, в которых есть обособленное пространственное приложение. Напишите номера этих предложений.

В6 Среди предложений 18 – 28 найдите сложные предложения с последовательным подчинением придаточных частей. Напишите номера этих предложений.

В7 Среди предложений 1 – 9 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28 – А30, В1 – В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0. Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны Вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки.

В8 «Автор текста ищет в биографиях великих учёных примеры «порядочности, великодушия, добра, чести, красоты души». Такой троп, как _____ («благороднейшие поступки» в предложении 2), задаёт всему рассказу Д. Гранина об учёных высокий тон, который сочетается с непринуждённой, доверительной интонацией, созданной с помощью такого синтаксического средства выразительности, как _____ (предложения 2 – 3). Подчёркивая благородство поступков своих героев, автор использует такие средства выразительности, как _____ (предложения 7, 8) и _____ (предложение 15)».

Список терминов:

- 1) парцелляция
- 2) инверсия
- 3) ирония
- 4) антонимы
- 5) гиперболы
- 6) эпитет
- 7) вопросительные предложения
- 8) синонимы
- 9) риторическое восклицание

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов № 2.

Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора. Объясните, почему Вы согласны или не согласны с автором прочитанного текста. Свой ответ аргументируйте, опираясь на жизненный или читательский опыт.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не проверяется и не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.