

Часть 1**Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ****Вариант № 200****Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-ми заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «X» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

- А1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
- 1) щЕмит
 - 2) звАла
 - 3) дОверху
 - 4) звОнит
- А2** В каком предложении вместо слова ИНФОРМАЦИОННЫЙ нужно употребить ИНФОРМАТИВНЫЙ?
- 1) Хроникальное сообщение – образец ИНФОРМАЦИОННОГО жанра.
 - 2) Доклад студента оказался весьма ИНФОРМАЦИОННЫМ.
 - 3) Каждый выпускник школы должен овладеть приёмами ИНФОРМАЦИОННОЙ обработки текста.
 - 4) Современные ИНФОРМАЦИОННЫЕ технологии интенсивно развиваются в последние десятилетия.
- А3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- 1) испекёт пирожок
 - 2) в полутора шагах
 - 3) много вафель
 - 4) в две тысячи третьем году
- А4** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Готовясь к походу,
- 1) обратите внимание на содержимое рюкзака.
 - 2) заранее обдумывается маршрут.
 - 3) от этого этапа зависит очень много.
 - 4) со мной приключилась забавная история.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Чувство восхищения учителем переполняло оратора, речь которого была взволнованной и проникновенной.
- 2) Главным и удивительным свойством Гайдара были те, что его жизнь никак нельзя было отделить от его книг.
- 3) В эпоху Екатерины II в Кремле было воздвигнуто одно из величественнейших и значительнейших по исторической судьбе зданий, которое долго называли Сенатом.
- 4) Последний пример доказывает, что приобретение автомобиля – слишком ответственное дело, чтобы доверять его случайным людям.

Прочитайте текст и выполните задания А6–А11.

(1)... (2)Но и после её начала именно военно-морским флотам часто отводилась решающая роль в победах той или иной воюющей страны. (3)... опасение потерять дорогостоящие, великолепно оснащённые тяжёлые корабли заставляло руководителей воюющих держав избегать решающего сражения. (4)Первое место теперь отводилось действиям по поддержанию морской блокады. (5)Её цель – препятствовать снабжению необходимыми товарами стран-противников. (6)Инициатором такого способа борьбы с противником стала Великобритания, под давлением которой нейтральные страны согласились прекратить торговлю с Германией.

A6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Англо-германское соперничество на море стало одной из причин Первой мировой войны.
- 2) Последнее генеральное сражение флотов в Цусимском проливе закончилось полной победой японцев.
- 3) Немецкие корабли захватили в Атлантике суда с грузами для Великобритании.
- 4) Так был дан старт соперничеству английских и германских флотов, положившему начало целой череде «гонок вооружений», столь характерных для XX века.

A7 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста?

- 1) Следовательно,
- 2) Потому что
- 3) Например,
- 4) Однако

A8 Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) цель – препятствовать (предложение 5)
- 2) роль в победах отводилась флотам (предложение 2)
- 3) опасение потерять заставляло (предложение 3)
- 4) стала Великобритания (предложение 6)

A9 Укажите верную характеристику шестого (6) предложения текста.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложное бессоюзное
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложносочинённое

A10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова ИМЕННО (предложение 2).

- 1) предлог
- 2) союз
- 3) наречие
- 4) частица

A11 Укажите значение слова БЛОКАДА (предложение 4).

- 1) выключение функций какого-либо органа
- 2) изоляция государства
- 3) объединение государств для совместных действий
- 4) оборонительное укреплённое сооружение

A12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Здесь не было величестве(1)ых гор и скал, окружё(2)ых облаками; это был обычный русский пейзаж: поля, луга, редкие деревни с соломе(3)ыми и деревья(4)ыми кровлями.

- 1) 1, 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 2, 3 4) 2, 4

A13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) возг..рание, в..роватый, оц..рапаться
- 2) ук..рентиться, од..брительный, хв..рать
- 3) водор..сли, разг..рячённый, ск..чок
- 4) сотв..рить, бр..дчий, ди..пазон

A14 В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..старелый, пр..отличный, пр..открыть
- 2) чре..мерный, ра..жигающий, ни..ходящий
- 3) об..греться, пр..питанный, не..тснятый (кадр)
- 4) раз..грать, с..грать, меж..нститутский

A15 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) относ..шься, распуш..нный
- 2) отуч..шься, рассмо..тренный
- 3) пересуш..шь, перегруж..нный
- 4) покаж..шь, увлека..мый

A16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?

- А. обрад..вать**
Б. мех..вой
В. команд..вать
Г. поскрип..вать

- 1) А, Б
- 2) Б, Г
- 3) А, В, Г
- 4) А, Б, В

A17 В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (Не)редко, прочитав предисловие, мы утрачиваем интерес к самой книге.
- 2) Сегодня почти (не)вспоминается философская поэзия С.Я. Маршака.
- 3) Соборы и храмы Москвы пользуются заслуженной славой (не)только в России, но и во всём мире.
- 4) Деревья стоят (не)шевелиясь, цветы тяжелеют, их аромат становится душистым.

A18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ЧТО(БЫ) отец ни делал (В)ТЕЧЕНИЕ дня, всё это он делал по своему твёрдому убеждению в том, что человек сам должен выполнять всю работу по дому.
- 2) Коротко да ясно, (ПО)ТОМУ и прекрасно, (ЗА)ТО нехорошо, коль пространно и скучно.
- 3) На меня, как и на брата, смотрели снисходительно: ЧТО(БЫ) я ни делал, мне ТО(ЖЕ) всё прощалось.
- 4) От выступления докладчика и (ОТ)ТОГО, что будет сказано в прениях, можно было ждать много интересного, (ПО)ЭТОМУ мы и заняли места в первом ряду.

A19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Сидит дежурный скворец на маковке самого высокого дерева () и зорко смотрит во все стороны.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 2) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Дети (1) охваченные очарованием яркого огня (2) притихли (3) молча глядя (4) на пламя костра.

- 1) 1, 3
- 2) 1, 2, 3
- 3) 2, 3, 4
- 4) 1, 2

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

У природы как целого, как единого творца есть (1) всё-таки (2) свои любимцы. Таков (3) по-моему (4) Байкал, который называют жемчужиной Сибири.

- 1) 1, 2
- 2) 1, 3
- 3) 1, 3, 4
- 4) 3, 4

A22 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) С лугов и от леса тянул тёплый ветер и колыхал на берёзах нежные листья.
- 2) Под старыми елями не было ни травы ни прошлогодних листьев.
- 3) В свежем сене вянут земляника да головки луговых цветов.
- 4) Венчики трав качались над головами и осыпали плечи жёлтой цветочной пылью.

A23 Как объяснить постановку двоеточия в приведённом ниже предложении?
Вина его велика и заключается в следующем: он образован, умеет говорить и думать лучше многих, а люди, как известно, не терпят превосходства над собой.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения действия, обозначенного во второй части.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

A24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Опустевший дом (1) на всех предметах (2) которого (3) лежал отпечаток духа и характера хозяина (4) пробудил в Татьяне особые чувства.

- 1) 1, 3 2) 2, 4 3) 3 4) 1, 4

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
После выступления юной солистки зрители почувствовали (1) что (2) если даже исполнительнице и не удалось в полной мере воплотить на сцене замысел режиссёра (3) то всё равно они присутствовали при рождении большого таланта (4) и весь многотысячный зал буквально взорвался аплодисментами.

- 1) 1, 3, 4 2) 1, 3 3) 2, 4 4) 1, 2, 3, 4

A26 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Земным воплощением Вечной Женственности, героиней «Стихов о Прекрасной Даме» стала Л.Д. Менделеева, в которую был влюблён Блок.
- 2) Орден Святой Екатерины – единственный орден царской России, который с 1714 года был предназначен для награждения «особ женского пола».
- 3) Документы – это юридически значимые письменные тексты, которые управляют действиями людей.
- 4) Анна Ахматова вступила в поэзию как представительница акмеизма – литературного направления, которое противопоставляло себя символизму.

A27 Прочитайте текст.

Причиной волн являются ветры, дующие вдоль поверхности воды. Хотя вода и не течёт вслед за ветром, она всё же взлетает вверх в направлении ветра, образуя гребни, затем падает вниз и возвращается на своё место, делая при этом круги в вертикальной плоскости. Вот почему предмет, плавающий на волнах, лишь поднимается вверх и опускается вниз, но нигде не движется.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Волны под действием ветра делают круги в вертикальной плоскости, образуя при этом гребни и передвигая плавающие по воде предметы в направлении самого ветра.
- 2) Причиной передвижения предметов по воде являются ветры.
- 3) Ветер поднимает волны, которые, опускаясь, возвращаются на прежнее место, поэтому предметы, плавающие в воде, нигде не движутся.
- 4) Вода не течёт вслед за ветром, а взлетает вверх в его направлении, образуя гребни волн, плывущих по кругу в вертикальной плоскости.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)Когда в Савинковской средней школе читали пьесу Чехова «Вишнёвый сад» и упоминали про старого слугу Фирса, то в классе поднимался весёлый шум, сыпались шутки, и учителя, хорошо понимавшие причину этого оживления, хотя и требовали тишины, но тоже не могли скрыть улыбку. (2)Дело в том, что пришкольным участком, состоящим, кстати, в основном из вишнёвых кустов, заведовал пожилой учитель труда Алексей Дмитриевич Фирсов. (3)Алексей Дмитриевич, как и чеховский персонаж, плохо слышал, часто отвечал невпопад, путал имена и даты, порой заговаривался, и всем, даже коллегам, казался нечаянно уцелевшим обломком какой-то древней эпохи.

(4)Он жил в деревянном домике, примыкавшем к пришкольному саду, днём в этом саду без устали работал, а ночами караулил его от воришек. (5)Школьники не любили сельский труд, больше вредили, чем помогали старому учителю: землю не перекапывали, а ковыряли лопатой, вместо сорняков выпалывали культурные растения, попросишь их полить огурцы и капусту – они начнут брызгаться и с воплями носиться по всему саду, ломая кусты и вытаптывая грядки. (6)Когда Алексей Дмитриевич, чуть не плача от обиды, ругаясь на чём свет стоит, гнал бездельников, те бежали жаловаться директору школы на сварливый нрав старика, который не ставит им положенную отработку.

(7)Ночами тоже не было покоя. (8)В мае воровали рассаду из теплиц, а потом продавали её в городе, в июне таскали клубнику, а в конце июля, когда

поспевала вишня, начиналось сущее бедствие: ночные вору, если им не хватало роста дотянуться до вожделенных ягод, просто ломали ветки.

(9)Алексей Дмитриевич чуть ли не на коленях просил директора школы повлиять на учеников, примерно наказав воришек.

– (10)Алексей Дмитриевич, давайте я сейчас всё брошу, сяду с берданкой вашу вишню караулить. (11)В конце концов, это ведь ваша работа! – измученный постоянными жалобами старика, огрызнулся директор.

– (12)Ну ладно, если бы это был мой сад! (13)Это же школьное добро! (14)Ведь сейчас всё разворуют, переломают, зимой, кроме свёклы, есть нечего будет.

– (15)Ну, уж вы хватили... – смеялся директор школы. – (16)С голоду у нас пока ни один ученик не умер.

(17)Старика не стало шесть лет назад. (18)Как сидел в ночном дозоре на скамейке, уснул и больше не проснулся. (19)Той же зимой, оставшись без заботливого хозяина, вымерзли почти все яблони и груши, весной упала сгнившая ограда, травой заросли грядки, сломав хлипкую дверь, кто-то вынес из сарайчика лопаты и грабли, и после этого, к общей радости всех нерадивых детей, сельхозработы в школе отменили...

(20)Как медленно и неизбежно таяла память об учителе, так же медленно и неизбежно исчезал школьный сад. (21)Лишь к августу уцелевший вишнёвый куст, полузадушенный жгучей крапивой, обугленный нещадным летним солнцем, собрав последние силы, давал несколько красных ягод. (22)Тогда кто-то из прохожих обязательно вспоминал про чудесный сад, про старого учителя и в конце, непонятно кому адресуя укоряющее слово, горестно кряхтел: «Ведь погубили, паразиты...»

(По Е.А. Лаптеву*)

*Е.А. Лаптев (родился в 1936 г.) – писатель и публицист.

A28 Какое высказывание **не соответствует** содержанию текста?

- 1) Пришкольный сад при жизни учителя плодоносил, в теплицах выращивалась рассада.
- 2) Школьники не любили трудиться на пришкольном участке и часто вредили сварливому учителю.
- 3) Ученики местной школы открывали в чеховской пьесе глубокий символический смысл, потому что видели её связь со всем творчеством Чехова.
- 4) Сад, лишённый отеческой заботы старого учителя, постепенно начал умирать.

A29 Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 6 – 9?

- 1) рассуждение
- 2) повествование
- 3) описание
- 4) рассуждение и описание

A30 Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

- 1) 5 2) 6 3) 19 4) 20

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

- В1** Из предложения 9 выпишите слово, образованное приставочным способом.
- В2** Из предложения 5 выпишите производный предлог.
- В3** Из предложения 20 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

- В4** Среди предложений 12 – 19 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого простого предложения.
- В5** Среди предложений 5 – 11 найдите предложение с обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
- В6** Среди предложений 4 – 10 найдите сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.
- В7** Среди предложений 2 – 6 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

В8 «Создавая образ старого учителя труда, автор использует такое синтаксическое средство, как _____ (в предложениях 3, 4). Показывая отношение детей к урокам трудового обучения, автор использует _____ («вредить» – «помогать» в предложении 5). Чтобы воссоздать бытовую обстановку, автор использует такое лексическое средство, как _____ («огрызнулся», «хлипкая»). Такой троп, как _____ в финальной части текста («таяла память», «куст, собрав последние силы, давал...»), помогает автору выразить свои чувства».

Список терминов:

- 1) книжные слова
- 2) эпитеты
- 3) антонимы
- 4) синонимы
- 5) ряды однородных членов
- 6) парцелляция
- 7) просторечные слова
- 8) метафоры
- 9) риторический вопрос

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.
Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поднятых автором (избегайте чрезмерного цитирования).
Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны вы с его точкой зрения. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).
Объём сочинения – не менее 150 слов.
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.