

Вы услышите интервью. В заданиях **A8–A14** обведите цифру **1, 2** или **3**, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

A8 Joe begann mobile Karaoke zu veranstalten, um ...

- 1) sich eine andere Beschäftigung zu finden.
- 2) die Touristen nach Berlin-Mitte zu locken.
- 3) Geld zu verdienen und einen Film zu drehen.

A9 Man beginnt Karaoke zu singen, weil ...

- 1) Joe das Publikum manipuliert und zum Singen anspornt.
- 2) die meisten Zuschauer keine Angst haben, aufzutreten.
- 3) viele Zuschauer überzeugt sind, gute Stimme zu haben.

A10 Joe meint, dass am besten während der Karaoke-Show Lieder ankommen, die...

- 1) einen Part für Geige einschließen.
- 2) Zuschauer schon nach einer Weile mitsingen lassen.
- 3) die Zuschauer gut kennen.

A11 Wenn ein Sänger sehr schlecht singt, ...

- 1) stellt Joe dessen Auftritt höflich ein.
- 2) beginnen die Zuschauer zu pfeifen.
- 3) sagt man, dass er wie ein Bär singt.

A12 Die angehenden Sänger nehmen an der Karaoke-Show teil, um ...

- 1) gute Aussichten auf Erfolg zu haben.
- 2) positive Gefühle zu empfinden.
- 3) einen Plattenvertrag abzuschließen.

A13 Die Karaoke-Party im Mauerpark ist erfolgreich, weil ...

- 1) Leute sich wie ein einheitliches Ganzes fühlen.
- 2) man für die Show kein Geld zahlen muss.
- 3) die echten Rapper daran teilnehmen.

A14 Joe bleibt optimistisch gestimmt, weil er ...

- 1) für eine Show engagiert worden ist.
- 2) im Winter mit der Show mehr verdienen wird.
- 3) seinen Beruf als Absicherung hat.

По окончании выполнения заданий **B1** и **A1–A14** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B1, A1–A14** располагаются в разных частях бланка. **B1** расположено в нижней части бланка. При переносе ответов в задания **B1** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 2. Чтение**B2**

Установите соответствие между заголовками **A–H** и текстами **1–7**. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву **только один раз**. В задании один заголовок лишний.

- | | |
|--|--|
| A. Farbiger Fernsehalarm | E. Allein fernsehen nützt nichts |
| B. Fernsehen pausenlos | F. Warum fernsehen? |
| C. Lieblingssendungen für Kleine | G. Begrenzter Fernsehkonsum tut gut |
| D. “Ich mach es den Eltern nach!” | H. Negative Folgen des TV |

1. Fernsehen bietet den Kindern Unterhaltung, Abwechslung, Spannung und Abenteuer. Kinder können sich mit einem Tastendruck die Welt, ob Wirklichkeit oder Phantasie, in ihr Zimmer holen und von einem Ereignis zum nächsten „springen“. Außerdem suchen Kinder häufig Vorbilder, wollen informiert werden oder schauen fern, wenn sie nichts Besseres zu tun wissen.
2. Kinder, die in Deutschland leben, verbringen etwa 91 min täglich vor dem Fernseher. Oft läuft der Fernseher nur nebenbei. Eltern sollten versuchen, den Kindern einen bewussten Fernsehkonsum zu vermitteln, d.h. Sendungen zu schauen, die altersgerecht und interessant und wichtig sind. Mit der Farblegende kann man selbst einschätzen, ob diese Sendung zu dem Kind passt: gelb – für Fernseheinsteiger, blau – für Fernsehkenner usw.
3. Kinder schauen sich, so wie viele andere Verhaltensweisen, auch den Fernsehkonsum von ihren Eltern ab. Sehen Eltern sehr oft fern, werden die Kinder dies mit größter Wahrscheinlichkeit ihnen gleich tun. Das Beispiel der Eltern ist also besonders wichtig für das Fernsehverhalten der Kinder. Außerdem sollten Eltern, wie Kinder, sich Sendungen nicht wahllos anschauen, sondern sich auch kritisch darüber unterhalten.
4. Welche Sendungen sehen Kinder besonders gerne?
Kleine Kinder sehen am liebsten Sendungen, bei denen sie etwas lernen können sowie märchenhafte und abenteuerliche Zeichentrickfilme. Ab etwa sechs Jahren beginnen sich Jungs eher für Actionfilme und Mädchen für Serien, in denen die Familie und Tiere eine wichtige Rolle spielen, zu interessieren.
5. Fernsehen kann für Kinder entspannend und lustig sein, aber auch bewirken, dass Kinder aufgeregt oder ängstlich sind. Das macht sich meist dann bemerkbar, wenn Kinder neben dem Fernsehen zu wenig Ausgleich durch andere Beschäftigungen haben. Langes Sitzen vor dem Bildschirm kann auch für Augen schädlich sein und andere Gesundheitsstörungen verursachen.

6. Fernsehen fördert nicht die Sprachfähigkeit kleiner Kinder. Bei Kindersendungen lernen sie fast keine neuen Wörter, lautet das Ergebnis einer Studie. Psychologen der Temple-Universität hatten in Experimenten herausgefunden, dass die Kleinen nur dann ihre Sprachfähigkeiten verbessern, wenn ein Erwachsener beim Fernsehen dabei ist.
7. Alexander Kissler schlägt vor, den Fernsehkonsum zu halbieren. Er meint, dass wir nichts verpassen und uns leichter fühlen werden. Denn jeden Tag werden wir zwei Stunden mehr für uns und unsere Freunde gewinnen. Freiraum wird entstehen, Grundbedingung aller Freiheit. Dann werden auch Zynismus und Desinteresse nicht länger uns beeinflussen.

1	2	3	4	5	6	7

B3

Прочитайте текст и заполните пропуски 1–6 частями предложений, обозначенными буквами А–Г. Одна из частей в списке А–Г – лишняя. Занесите букву, обозначающую соответствующую часть предложения, в таблицу.

Kunstvereine in Deutschland

Kunstvereine sind die zentralen Vermittlungsinstanzen für zeitgenössische Kunst in Deutschland. Sie sichern der Kunst ein Forum, 1 _____ und breiteren Kreisen der Bevölkerung sowie einem Fachpublikum nahe gebracht wird.

Die Bedeutung und Einzigartigkeit der Institution Kunstverein, die in Deutschland auf eine über 200-jährige Geschichte zurückblicken kann, zeigt sich in der Vielzahl und der Vielgestaltigkeit der unterschiedlichen Institutionen: In über 300 Kunstvereinen 2 _____ als Mitglieder – eine einmalige Situation in Europa!

Kunstvereine sichern und fördern die Lebensqualität, die Erneuerung der Kultur, die Innovationsfähigkeit und die Attraktivität des Landes sowie 3 _____. Kulturell lebendige Städte sind gewöhnlich auch wirtschaftliche Zentren. Nicht zufällig ist im letzten Jahrzehnt das Interesse von Unternehmen 4 _____ deutlich gestiegen – mit ihren kreativen Leistungen stellt sie ein Modell für innovatives Denken und Handeln dar.

Die große kulturpolitische Bedeutung der Kunstvereine liegt neben ihrem überregionalen und internationalen Erfolg in ihrer breit gestreuten örtlichen Präsenz in den Städten und im ländlichen Raum. Mit dieser Präsenz wird ein ausgewogenes Gleichgewicht 5 _____ sowie regionaler Bildungsarbeit erreicht. Aus der Wechselwirkung zwischen den Kunstvereinen in den Regionen und ihrer Rückbindung an die städtische Kultur wird eine flächendeckende Verbreitung und Aneignung aktueller Kunst erreicht.

Kunstvereine ermöglichen einem erweiterten Publikum die unmittelbare und aktive Teilnahme 6 _____ unserer Zeit.

- A. an der zeitgenössischen Kunst
- B. jährlich die Angebote der Kunstvereine
- C. seiner Städte und Gemeinden
- D. für Kunstgattungen besonderer Art
- E. in dem diese ausgestellt
- F. engagieren sich mehr als 120 000 interessierte Bürger/innen
- G. zwischen städtischer Innovationskultur

1	2	3	4	5	6

Прочитайте текст и выполните задания A15–A21. В каждом задании обведите цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

Erfahrungsbericht: Bankkauffrauausbildung

Geschafft. Ich hatte gerade meine mündliche Vordiplomprüfung hinter mich gebracht. Sechs Wochen lang habe ich mich auf diese Zwischenprüfung vorbereitet. Dabei ging es darum, den Stoff vom ersten bis zum vierten Semester zu wiederholen, denn in der Prüfung konnten Fragen zu allen Themen aus der Bank- und Finanzwelt dran kommen. Gleichzeitig musste ich meine Praxisarbeiten verteidigen und mein verkäuferisches Geschick in einem kurzen Beratungsgespräch unter Beweis stellen. All das ließ die dreiviertel Stunde Prüfungszeit wie im Flug vergehen. Aber nicht nur das, auch die letzten zwei Jahre meines Studiums waren unwahrscheinlich schnell vergangen.

Seit Sommer 2006 mache ich bei der Volksbank Mittweida ein BA-Studium, das ich nach einer dreijährigen Ausbildungsdauer mit dem Titel „Diplom-Betriebswirt, Fachrichtung Bankwirtschaft“ abschließen werde. Alle Studiengänge nach mir werden bereits auf den neuen Titel „Bachelor of Arts“ hinarbeiten. Die Studieninhalte bleiben jedoch weitgehend gleich.

Ein BA-Studium ist ein duales Studium, das die theoretischen Inhalte eines BWL-Studiums mit Ausrichtung auf das Bankwesen und praktische Inhalte kombiniert. Da die Studienzeit auf 3 Jahre begrenzt wird, ist es mit viel Stress, Lernaufwand, Engagement und Durchhaltevermögen verbunden. Die Semester sind dabei jeweils in eine dreimonatige Theoriephase und einen dreimonatigen Praxisblock unterteilt. So kann das an der BA erlernte Wissen gleich in die Praxis umgesetzt werden. Der Vorteil besteht darin, dass das aufwendig eingetricherte Theoriewissen aus der BA tatsächlich täglich zur Anwendung kommt und man sich nicht fragen muss: Werde ich diesen Theoriekram je wieder brauchen? Fakt ist, man braucht ihn, und je schneller man ihn in der Bank umsetzen kann, desto leichter geht man an die Lernerei heran, auch wenn der Stoff sehr kompliziert erscheint. Learning bei doing ist hier die Devise.

Wie läuft nun eine Praxisphase bei der Volksbank Mittweida ab? Wir BA-Studenten durchlaufen die gleichen Stationen wie unsere AZUBI-Kollegen aus der Berufsschule. In der ersten Praxisphase liegt der Schwerpunkt darauf, in den Filialen Organisation, Marketing, EDV, Marktfolge kennen zu lernen. Im zweiten Block stehen Einsätze im Bereich Privatkundenberatung an. Man erlebt dabei die Arbeit unserer Kundenberater, nimmt an Beratungsgesprächen teil und lernt wie man sie vor- und nachbereitet. Die darauffolgenden Phasen spezialisieren sich zunehmend. Wir sind dann vermehrt in der Wertpapier-, Firmenkunden- oder Kreditabteilung eingesetzt. Während unserer Ausbildungszeit steht uns außerdem ein Ausbildungspate aus der Bank zur Seite. Bei Fragen und Problemen haben wir somit stets eine Vertrauensperson.

Die Theoriephasen erfolgen an der Berufsakademie in Glauchau. Die Fächer umfassen dabei die allgemeine BWL, Bankbetriebslehre, Volkswirtschaftslehre, Recht, aber auch Mathe, IT-Unterricht und Englisch. Die Vorlesungen werden entweder von Dozenten der BA gehalten oder von Praktikern aus Banken, Versicherungen und Finanzdienstleistern. Diese stellen den notwendigen Praxisbezug her. Auch Verkaufs- und Präsentationstrainings werden einmal pro Semester durchgeführt. Für Abwechslung ist also ausreichend gesorgt. Zum Abschluss eines jeden Semesters erfolgen die üblichen Klausuren. Danach geht es in die Praxis. Während dieser Zeit werden im 2. und 3. Semester Praxisarbeiten in Vorbereitung auf die Diplomvorbereitung im 4. Semester geschrieben.

Also, wer die typischen Vorteile eines BA-Studiums - wie ein monatliches Gehalt und schnelle intensive und gute Ausbildung - zu schätzen weiß und bereit ist, mit Ehrgeiz und Zielstrebigkeit auf sein Ziel hinzuarbeiten, bringt die idealen Voraussetzungen mit, ein BA-Studium bei der Volksbank Mittweida zu absolvieren.

A15 Während der Vordiplomprüfung an der Volksbank Mittweida ist es nicht üblich, dass ...

- 1) man viele theoretische Fragen stellt.
- 2) sich die Prüfer auf ein Beratungsgespräch beschränken.
- 3) man den Geprüften seine beruflichen Kompetenzen anwenden lässt.
- 4) Praxisarbeiten des Geprüften bewertet werden.

A16 Bachelor of Arts ist ein Abschluss, der ...

- 1) das Angebot des nächsten Jahres ist.
- 2) ganz andere Aspekte des Faches beinhaltet.
- 3) eine der Alternativen für Franziska war.
- 4) beträchtlich mehr Studienzeit erfordert.

A17 Der Bachelor-Studiengang bei der Volksbank Mittweida erfordert keine

- 1) Kreativität
- 2) psychische Stabilität
- 3) Unternehmungslust
- 4) Ausdauer

A18 Bei dem dualen Studium wird die Kombination ... vorausgesetzt.

- 1) Einführungsphase + Aufbaukurs
- 2) Bankpraxis + Theoriekram
- 3) Theoriephase + Prüfung
- 4) Theorieblock + Anwendung

A19 Die Praxisphase ist so aufgebaut, dass ...

- 1) viele Teilaspekte der Arbeit kennen gelernt werden können.
- 2) man Praktikanten immer wieder an verschiedene Orte schickt.
- 3) während des Praktikums beigebracht wird, Kunden richtig zu konsultieren.
- 4) Praktikanten bei ihren AZUBI-Kollegen Tipps holen können.

A20 Die Theoriephasen an der Berufsakademie sind laut Franziska ...

- 1) genügend praxisbezogen.
- 2) allzu langweilig.
- 3) nicht abwechslungsreich.
- 4) sehr gut strukturiert.

A21 Für ein BA-Studium bei der Volksbank Mittweida ist nicht zuletzt erforderlich, dass der Bewerber ...

- 1) praktische Vorkenntnisse mitbringt.
- 2) monatliche Gebühr bezahlen kann.
- 3) persönliche Kompetenzen besitzt.
- 4) Fremdsprachenkenntnisse nachweisen kann.

*По окончании выполнения заданий **B2, B3** и **A15–A21** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B2, B3, A15–A21** располагаются в разных частях бланка.*

Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B4–B10**, так чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B4–B10**.

Von Kopf bis Fuß auf Tempo eingestellt

- B4** Kein Tier läuft schneller als ein Gepard. Geparde sind die _____ Landtiere der Erde. SCHNELL
- B5** Mit bis zu 113 Kilometer pro Stunde hält der Gepard den Geschwindigkeitsrekord _____. ALLE Säugetiere.
- B6** Sein Atem geht mehr als zweimal in der Sekunde, seine Körpertemperatur steigt um mehrere Grad an, so als _____ er Fieber – und sein Herz rast mit bis zu 250 Schlägen in der Minute. HABEN
- B7** Lange _____ das Tier solch eine Belastung nicht aus, gerade mal für einen 500-Meter-Spurt. Dann ist Schluss. Um so schnell zu werden, reicht es nicht, seine Muskeln ein bisschen zu trainieren. HALTEN
- B8** Der gesamte Körper des Geparden ist auf Tempo ausgelegt. Die Entwicklung dafür begann vor rund vier Millionen Jahren. Etwa so lange sprintet der Räuber über unseren _____. PLANET
- B9** Die Geparde haben sich, weil sie so schnell sprinten können, auf einen schnellen Überraschungsangriff _____. SPEZIALISIEREN
- B10** Um auf einem Fußballplatz von einem Tor _____ anderen zu gelangen, wäre die Katze kaum mehr als drei Sekunden unterwegs. ZU

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами **B11–B16**, так чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B11–B16**.

Mit Geschichte in die Zukunft

- B11** Wozu brauchen wir Geschichte? Diese Frage hat Regisseur Thierry Bruehl Jugendlichen in Deutschland gestellt. In seinem Kurzfilm zeigt er, wie relevant die _____ auch für junge Menschen sein kann. VERGEHEN
- B12** So hat Bruehl den 16-jährigen Darren vor der Kamera zur deutschen Geschichte befragt, aber er wusste wie die meisten auf viele Fragen keine Antwort – auch nicht bei den Themen DDR und Mauerfall. Damals, sagt er wie zur _____, war er ja noch nicht geboren. ENTSCULDIGEN
- B13** Der Regisseur begründet das aber damit, dass deutsche Geschichte in vielen Familien kein Thema ist. Er macht auch _____ den _____ Geschichtsunterricht _____ dafür. VERANTWORTEN
- B14** Im Film erzählen die Jugendlichen auch, was sie mit zentralen Daten der deutschen Geschichte verbinden. Es kommt auch zu _____ von historischen Ereignissen. So tragen sie zum Beispiel den gelben Stern, wie es jüdische Bürger im Dritten Reich tun mussten. INSZENIEREN
- B15** Anschließend drückt jeder seine Gedanken und _____ auf seine eigene Art aus – etwa als Rap oder Breakdance. So entsteht eine Verbindung zum eigenen Leben. FÜHLEN
- B16** Der 18-jährige Eddy zum Beispiel erkennt, dass er es als _____ im Dritten Reich schwer gehabt hätte. Und er fügt hinzu: "Man muss aus den Fehlern lernen. Denn ohne Geschichte gibt es keine Zukunft." AUSLAND

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами **A22–A28**. Эти номера соответствуют заданиям **A22–A28**, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

Ein politischer Pionier

Es war eine Sensation: In Nordrhein-Westfalen kandidierte im Jahre 2000 zum ersten Mal ein Farbiger für den Landtag. Gilbert Yimbou erinnert sich gern **A22** _____ die Landtagswahl. Durch seine Kandidatur für die Grünen war er auf einmal überall bekannt. "Insbesondere die Afrikaner waren richtig erfreut, dass mal einer zeigt, wo es lang **A23** _____", erzählt er stolz.

Als Jugendlicher lebte Yimbou im Kongo. Nach seinem Abitur bot ihm seine Gewerkschaft ein Stipendium für ein Studium in Ostdeutschland an. Schon zwei Wochen später war er in Leipzig. Die Zeit verging schnell, trotzdem hatte Yimbou Heim **A24** _____ nach seiner Familie. Aber nach dem Militärputsch in Brazzaville in den 60er Jahren traf er eine Entscheidung: Er würde für immer in Deutschland bleiben, denn im Kongo wurde er als früherer Gewerkschafter **A25** _____.

Nach Ende seines Stipendiums reiste Yimbou 1973 mit seiner deutschen Frau und Tochter nach Westdeutschland. In Düsseldorf fand er eine Stelle als Werksarbeiter bei Thyssen-Krupp und trat einer Gewerkschaft **A26** _____. Heute ist er sogar stellvertretender Betriebsratsvorsitzender. Aber Yimbou wollte noch mehr **A27** _____ und ging in die Politik.

Zwar schaffte Yimbou mit den Grünen nicht den **A28** _____ in den Landtag, aber seit über zehn Jahren sitzt er schon im Düsseldorfer Stadtrat – als erster und einziger Schwarzer.

- | | | | | |
|------------|------------|-------------|--------------|------------|
| A22 | 1) über | 2) an | 3) auf | 4) für |
| A23 | 1) läuft | 2) steht | 3) geht | 4) fällt |
| A24 | 1) weh | 2) sucht | 3) schmerzen | 4) wunsch |
| A25 | 1) gefolgt | 2) verfolgt | 3) befolgt | 4) erfolgt |
| A26 | 1) ein | 2) bei | 3) zu | 4) aus |
| A27 | 1) bewegen | 2) stoßen | 3) schieben | 4) ziehen |
| A28 | 1) Einzug | 2) Vollzug | 3) Bezug | 4) Auszug |

По окончании выполнения заданий **B4–B16, A22–A28** НЕ ЗАБУДЬТЕ ПЕРЕНЕСТИ СВОИ ОТВЕТЫ В БЛАНК ОТВЕТОВ №1! ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ, что ответы на задания **B4–B16, A22–A28** располагаются в разных частях бланка. При переносе ответов в заданиях **B4–B16** буквы записываются без пробелов и знаков препинания.

Раздел 4. Письмо

Для ответов на задания **C1, C2** используйте Бланк ответов № 2.

При выполнении заданий **C1** и **C2** особое внимание обратите на то, что ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в Бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём – не оцениваются.

При заполнении Бланка ответов № 2 вы указываете сначала номер задания **C1, C2**, а потом пишете свой ответ.

Если одной стороны Бланка недостаточно, вы можете использовать другую сторону Бланка.

C1

Sie haben 20 Minuten, um diese Aufgabe zu machen.

Ihre deutsche Brieffreundin Luise aus Chemnitz schreibt über ihren Wunsch nach Russland zu kommen:

...Gestern habe ich mit meinen Eltern wieder über meine Sommerreise nach Russland gesprochen. Und sie haben mich wieder in meinem Vorhaben unterstützt. Natürlich möchte ich zuerst Moskau besuchen. Was ist in Moskau sehenswert? Welches Verkehrsmittel ist in Moskau am bequemsten? Und welche Stadt muss man in Russland unbedingt besuchen? ...Übrigens, bald fahre ich nach England zu einem Fussballspiel...

Nun möchten Sie Luise über Moskau und Russland erzählen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- Fragen von Luise beantworten;
- **3 Fragen** zu Luises Reise nach England formulieren.

Der Brief soll **100–140 Wörter** enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln.

C2

Sie haben 40 Minuten, um diese Aufgabe zu machen.

Kommentieren Sie die folgende Aussage:

«Einer, der seine Schulfreunde bei sich nicht abschreiben lässt, ist kein echter Freund».

Nehmen Sie Stellung zu diesem Problem. Sie können sich an folgenden Plan halten:

- Einleitung – erklären Sie das Problem in allgemeinen Zügen;
- Ihre persönliche Stellungnahme zum Problem; erläutern Sie Ihre Meinung;
- nennen Sie Gegenargumente und erklären Sie, warum Sie mit diesen nicht einverstanden sind;
- Schlussfolgerungen: Formulieren Sie ein abschließendes Urteil.

Der Umfang Ihres Textes: **200–250 Wörter**.