Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Вариант № 221

Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-ми заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

© 2010 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации
Копирование **не допускается**

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «Х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1 В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) откупОрил
2) бралА
3) алфАвит
4) килОметр

А2 В каком предложении вместо слова ЖЕЛАННЫЙ (ЖЕЛАННО) нужно употребить ЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ (ЖЕЛАТЕЛЬНО)?

1) Участие всех выпускников школы в пробном экзамене не только ЖЕЛАННО, но и необходимо.
2) Каждый раз в ожидании ЖЕЛАННЫХ гостей семья дружно готовилась к встрече.
3) Загудели комары, замельтешила перед глазами мошка, а ЖЕЛАННОГО шума взлетающей птицы охотники так и не услышали.
4) Наконец они услышали ЖЕЛАННЫЕ слова благодарности от тех людей, ради которых была предпринята эта сложная экспедиция.

А3 Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) моя мозоль
2) много яблок
3) ехайте к нам
4) тремястами шестьюдесятью днями

А4 Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Набирая номер междугородного абонента,

1) произошла ошибка.
2) вдруг прервалась связь.
3) дождитесь гудка после первой цифры.
4) в трубке телефона раздались гудки.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1) Одной из черт, свойственных Антону Павловичу Чехову, была его непосредственность.
2) Многие из тех, кто читал произведения С.Д. Довлатова, восхищались тонким чувством юмора писателя.
3) Верхний тонкий край растянутого облачка иногда сверкает змейками, блеск их подобен блеска кованого серебра.
4) В повести XVII века «Начало царствующего великого града» можно найти одну из гипотез, объясняющих значение слова «Москва».

Прочитайте текст и выполните задания A6–A11.

(1)… (2)Так, чешуйки крыльев бабочек, содержащие эти микроскопические структуры, действуют так же, как и специальная система зеркал в светодиодах. (3)… одна из южноамериканских бабочек имеет синюю окраску крыльев, что в природе встречается крайне редко и может быть объяснено только тем, что её огромные крылья покрыты фотонными кристаллами. (4)Одно из доказательств этого – опыт с капелькой спирта, попавшей на крыло бабочки, когда спирт меняет показатель преломления окружающей его среды. (5)Это, в свою очередь, приводит к изменению окраски крыла с синей на зелёную. (6)Окончательно фотонная природа цветных переливов крыльев бабочки была подтверждена при помощи электронного микроскопа.

A6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1) Учёным удалось разработать лазер нового поколения на основе фотонных кристаллов.
2) Природная система чешуек крыльев бабочек не является строго упорядоченной.
3) Обнаружено, что специфический блеск крыльев бабочек обусловлен фотонными кристаллами.
4) Этот вид бабочек – большая редкость.

A7 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста?

1) Иными словами,
2) Следовательно,
3) Прежде всего
4) Например,

A8 Какое слово или сочетание слов является **подлежащим** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

1) это (предложение 5)
2) микроскопические структуры (предложение 2)
3) опыт (предложение 4)
4) показатель (предложение 4)

A9 Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

1) сложносочинённое
2) простое осложнённое
3) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями
4) сложноподчинённое

A10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОКРЫТЫ (предложение 3).

1) действительное причастие
2) страдательное причастие
3) прилагательное
4) деепричастие

A11 Укажите значение слова ПРИРОДА (предложение 6).

1) окружающий человека материальный мир
2) флора и фауна
3) сущность
4) местность вне города

A12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Здесь не было величестве(1)ых гор и скал, окружё(2)ых облаками; это был обычный русский пейзаж: поля, луга, редкие деревни с соломе(3)ыми и деревя(4)ыми кровлями.

1) 1, 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 2, 3 4) 2, 4

A13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) ж..стикулировать, экз..менатор, разб..влять
2) ав..нгардный, з..рница, утр..мбовать
3) р..дчайший, забл..стать, к..снуться
4) б..ллон, возл..гать, през..дент

© 2010 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации
Копирование **не допускается**

A14 В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

1) пр..землиться, пр..обретение, пр..открывшийся
2) роз..грыш, без..скусный, за..граться
3) расп..рядиться, с..гласие, поз..вчера
4) не..гибаемый, бе..граничный, бе..численный

A15 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

1) похвал..шь, прерыва..мый
2) распил..шь, колебл..мый
3) выгляд..шь, увлека..мый
4) раскол..шь, убира..мый

A16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. отпуг..вая
Б. ландыш..вый
В. врач..вать
Г. талантл..вый

1) А, Б, В
2) В, Г
3) А, Г
4) А, В, Г

A17 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1) В полном одиночестве он простоял с минуту, (не)решаясь двинуться дальше.
2) Нам (не)откуда было позвонить в город.
3) Роста он был (не)большого, сложён хорошо, лицом весьма привлекателен.
4) (Не)приятно гулять в такую сырую погоду.

A18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1) ЧТО(БЫ) отец ни делал (В)ТЕЧЕНИЕ дня, всё это он делал по своему твёрдому убеждению в том, что человек сам должен выполнять всю работу по дому.
2) Коротко да ясно, (ПО)ТОМУ и прекрасно, (ЗА)ТО нехорошо, коль пространно и скучно.
3) На меня, как и на брата, смотрели снисходительно: ЧТО(БЫ) я ни делал, мне ТО(ЖЕ) всё прощалось.
4) От выступления докладчика и (ОТ)ТОГО, что будет сказано в прениях, можно было ждать много интересного, (ПО)ЭТОМУ мы и заняли места в первом ряду.

© 2010 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации
Копирование **не допускается**

A19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Небо горело огнями в бездонной синеве ( ) и казалось чужим и далёким.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.
4) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.

A20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Дети (1) охваченные очарованием яркого огня (2) притихли (3) молча глядя (4) на пламя костра.

1) 1, 3
2) 1, 2, 3
3) 2, 3, 4
4) 1, 2

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Герой (1) как известно (2) – это исключительный по смелости или по своим доблестям человек, и герой – это (3) конечно (4) главное действующее лицо литературного произведения.

1) 1
2) 1, 2
3) 1, 2, 3, 4
4) 3, 4

A22 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Очевидны факты изменения животных и растений под влиянием селекции.
2) Гуса́к разговаривал сам с собой сипловатым басом и подбирал просыпанные семечки и зёрна.
3) На одном и том же кусте сирени я увидел жёлтые листья и начавшие набухать почки.
4) Наличие в речи не только слов-паразитов но и речевых штампов и канцеляризмов свидетельствует о бедности словарного запаса.

A23 Как объяснить постановку двоеточия в приведённом ниже предложении?

Византийским иконописцам пришлось отказаться от многопланового пейзажного или архитектурного фона: они обнаружили, что уплощение пространства и сведение фигур к простым по очертаниям силуэтам делает персонажи бестелесными, подобными ангелам.

1) Вторая часть сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
2) Вторая часть сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
3) Первая часть сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
4) Вторая часть сложного предложения противопоставлена по содержанию первой части.

A24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В нескольких шагах от дома (1) течёт чистая река (2) берега (3) которой (4) покрыты мягкой густой травой.

1) 1, 3 2) 2 3) 3, 4 4) 2, 4

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Остаток дня тянулся для Захара нестерпимо долго (1) и (2) когда солнце зашло (3) и когда серые тени стали гуще закрывать землю (4) он почувствовал облегчение.

1) 1, 2, 4
2) 2, 3
3) 2, 3, 4
4) 1, 3, 4

A26 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1) Земным воплощением Вечной Женственности, героиней «Стихов о Прекрасной Даме» стала Л.Д. Менделеева, в которую был влюблён Блок.
2) Орден Святой Екатерины – единственный орден царской России, который с 1714 года был предназначен для награждения «особ женского пола».
3) Документы – это юридически значимые письменные тексты, которые управляют действиями людей.
4) Анна Ахматова вступила в поэзию как представительница акмеизма – литературного направления, которое противопоставляло себя символизму.

© 2010 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации
Копирование **не допускается**

A27 Прочитайте текст.

Московские меценаты не были ни великими художниками, ни гениальными артистами. Они вошли в историю отечественной культуры потому, что способствовали её развитию. Как правило, это были выходцы из московского купечества, представители богатейших промышленных и купеческих династий России.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Московские меценаты вошли в историю отечественной культуры, так как они были представителями богатейших промышленных и купеческих династий России.
2) Московские меценаты вошли в историю отечественной культуры потому, что способствовали её развитию.
3) Московские меценаты, будучи великими художниками и гениальными артистами, внесли большой вклад в развитие российской промышленности.
4) Московские меценаты – представители богатейших промышленных и купеческих династий России.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)В одной из недавних телепередач, где велась бурная дискуссия о проблемах современного образования, модная телезвезда разразилась гневной тирадой в адрес учителей. (2)По её твёрдому убеждению, все они – это люди несостоявшиеся, неудачники, проигравшие борьбу за успех, они пришли в школу единственно для того, чтобы отомстить бедным детям за свою сломанную судьбу. (3)Признаюсь: меня, человека уже пожилого, выросшего в послевоенные годы, эти слова ошеломили, будто бы какой-то нечестивец посмел принародно надругаться над святыней. (4)В первый момент мне показалось, что происходящее – сцена из какого-то фильма и телезвезда просто-напросто играет отрицательную роль. (5)Но, к сожалению, это был не фильм, и, к ещё большему сожалению, почему-то никто из публики не счёл возможным сказать хоть слово в защиту учителей.

(6)...Шёл апрель 1947 года. (7)Мы, разлучённые войной со своими отцами, росли без царя в голове, не признавая ни законов, ни правил. (8)Голод, постоянные лишения, суровые жизненные условия – всё это наложило свой отпечаток на наши характеры. (9)Тогда считалось нормальным всячески показывать своё пренебрежение к учителям, и чем более дерзко ты себя вёл, тем больше тебя уважали в мальчишеской компании.

(10)Учитель физики Иван Васильевич Матвеев пришёл к нам в седьмой класс. (11)Ходил он медленно, с усилием опираясь на палочку, и когда нечаянно задевал раненой ногой угол парты, то лицо чуть заметно вздрагивало от боли.

(12)В конце месяца он, получив расчёт, возвращался с работы. (13)Его встретила местная шпана, чтобы отобрать деньги. (14)Учитель, невысокий крепыш, переложил палочку из правой руки в левую, затем двумя пальцами – указательным и средним – легонько стукнул главаря по верхней губе. (15)Тот рухнул на землю, учитель посмотрел на оцепеневших разбойников и поковылял дальше. (16)Весть о том, что учитель шутя расшвырял целую банду, моментально разнеслась по всему городку, а поскольку Иван Васильевич вёл физику в нашем классе, то все семиклассники в той или иной мере считали себя сопричастными этому подвигу. (17)Мы даже освоили несколько характерных жестов своего учителя, говорить стали медленно, протяжно, видом своим показывая, что учитель поделился с нами секретными приёмами и теперь не приведи Бог кому-нибудь нас обидеть.

(18)Однажды я увидел, как Иван Васильевич, спускаясь со школьного крыльца, подал руку идущей следом учительнице математики. (19)Та смущённо покраснела и поблагодарила физика. (20)В тот же день, повинуясь безотчётному желанию во всём походить на учителя, я подал руку своей маме, когда она переходила по шаткой лесенке через теплотрассу. (21)Мама удивлённо улыбнулась, потом обняла меня и сказала, ласково глядя повлажневшими глазами: «Спасибо, милый! (22)Ты у меня уже совсем большой!»

(23)Стараясь казаться взрослыми, табаком мы начали баловаться чуть ли не с шести лет. (24)Но когда поняли, что наш учитель не курит, многие, в том числе и я, оставили эту вредную привычку. (25)Как-то раз Петька Фёдоров ругнулся матом – дело обычное для нас. (26)Иван Васильевич, услышав неприличное слово, шёпотом сказал Петьке:

(27)– Это называется мужская слабость.

(28)С той поры я старательно избегал нецензурных слов в своей речи…

(29)Мысленно оглядываясь на прожитые годы, я понимаю, как много правильного, мудрого и необходимого подарил мне этот великий человек. (30)Даже сегодня мне ещё хочется держаться за его крепкую руку, которая ведёт меня по дороге жизни.

(По Е.А. Лаптеву*)

***Е.А. Лаптев** (родился в 1936 г.) – писатель-публицист.

A28 Какое высказывание соответствует содержанию текста?

1) Раньше дети, несмотря на то что их души были изранены войной, относились к учителям с благоговением.
2) Учитель гордился тем, что дал отпор хулиганам.
3) Персонаж рассказа подал руку своей матери, когда она спускалась по лестнице, стремясь быть похожим на учителя.
4) Зрители красноречивым молчанием выразили своё решительное несогласие с позицией телезвезды.

© 2010 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации
Копирование **не допускается**

A29 Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 10 – 15?

1) описание
2) рассуждение
3) повествование и описание
4) описание и рассуждение

A30 Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

1) 7 2) 9 3) 11 4) 19

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (B1–B8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям B1–B3 запишите словами.

B1 Укажите способ образования слова СОЖАЛЕНИЕ (предложение 5).

B2 Из предложения 3 выпишите все наречия.

B3 Из предложения 11 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям B4–B7 запишите цифрами.

B4 Среди предложений 23 – 30 найдите сложное, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

B5 Среди предложений 1 – 5 найдите предложение с обособленным распространённым согласованным приложением. Напишите номер этого предложения.

B6 Среди предложений 13 – 17 найдите сложное предложение с придаточным причины. Напишите номер этого предложения.

B7 Среди предложений 6 – 11 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.
Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

В8 **«Размышляя над поставленной проблемой и выражая свои чувства, Е.А. Лаптев использует разнообразные средства выразительности: так, в первой части для создания иронии он использует такой троп, как _____ («*бурная* дискуссия»). Такое синтаксическое средство, как _____ (в предложениях 7, 8), и такое лексическое средство, как ____ («шпана», «разбойники»), погружают нас в атмосферу послевоенного детства рассказчика, а _____ («шпана», «поковылял», «расшвырял») помогают создать представление о произошедшем случае».**

Список терминов:
1) парцелляция
2) книжные слова
3) разговорные и просторечные слова
4) ряды однородных членов
5) контекстные синонимы
6) анафора
7) риторическое восклицание
8) эпитет
9) синтаксический параллелизм

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

С1 Напишите сочинение по прочитанному тексту.
Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поднятых автором (избегайте чрезмерного цитирования).
Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны вы с его точкой зрения. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента).
Объём сочинения – не менее 150 слов.
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.
Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

© 2010 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации
Копирование **не допускается**