

Часть 1**Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ****Вариант № 231****Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3-х частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1–А30). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8-ми заданий (В1–В8). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

При выполнении заданий этой части в бланке ответов №1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «Х» в клеточку, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

- А1** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
- 1) откупОрил
 - 2) бралА
 - 3) алфАвит
 - 4) килОметр
- А2** В каком предложении вместо слова **ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ/ДЕЙСТВИТЕЛЕН** нужно употребить **ДЕЙСТВЕННЫЙ/ДЕЙСТВЕН**?
- 1) Самый **ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ** способ улучшить память – постоянно тренировать её.
 - 2) Нам написали пропуск и предупредили, что он **ДЕЙСТВИТЕЛЕН** в течение трёх суток.
 - 3) Происшествие, мною рассказанное, – **ДЕЙСТВИТЕЛЬНОЕ** событие, случившееся неподалёку от моей деревни.
 - 4) Этот знаменитый учёный является **ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ** членом Российской Академии наук.
- А3** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
- 1) промок под дождём
 - 2) скучнее всего
 - 3) пушные торги
 - 4) около пятьсот участников
- А4** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Пользуясь простейшими инструментами,
- 1) в Древнем Египте достигалась необычайная точность измерения.
 - 2) возможно достижение большой точности измерения.
 - 3) строительные работы велись с большой точностью измерения.
 - 4) можно было достичь большой точности измерения.

A5 Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Благодаря имеющимся источникам литературоведы пришли к выводу о реальном факте награждения Лермонтова боевой наградой за участие в бою при Валерике.
- 2) Многие из тех, кто побывал на международном кинофестивале в Москве, увидели лучшие отечественные и зарубежные картины года.
- 3) Один из фактов биографии Чехова, ставших недавно известными, – строительство им на свои средства четырёх сельских школ.
- 4) О первом космонавте России рассказывает Л. Обухова в статье «Любимец века».

Прочитайте текст и выполните задания А6–А11.

(1)... (2)Но и после её начала именно военно-морским флотам часто отводилась решающая роль в победах той или иной воюющей страны. (3)... опасение потерять дорогостоящие, великолепно оснащённые тяжёлые корабли заставляло руководителей воюющих держав избегать решающего сражения. (4)Первое место теперь отводилось действиям по поддержанию морской блокады. (5)Её цель – препятствовать снабжению необходимыми товарами стран-противников. (6)Инициатором такого способа борьбы с противником стала Великобритания, под давлением которой нейтральные страны согласились прекратить торговлю с Германией.

A6 Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Англо-германское соперничество на море стало одной из причин Первой мировой войны.
- 2) Последнее генеральное сражение флотов в Цусимском проливе закончилось полной победой японцев.
- 3) Немецкие корабли захватили в Атлантике суда с грузами для Великобритании.
- 4) Так был дан старт соперничеству английских и германских флотов, положившему начало целой череде «гонок вооружений», столь характерных для XX века.

A7 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении текста?

- 1) Следовательно,
- 2) Потому что
- 3) Например,
- 4) Однако

A8 Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) цель – препятствовать (предложение 5)
- 2) роль в победах отводилась флотам (предложение 2)
- 3) опасение потерять заставляло (предложение 3)
- 4) стала Великобритания (предложение 6)

A9 Укажите верную характеристику шестого (6) предложения текста.

- 1) простое осложнённое
- 2) сложное бессоюзное
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложносочинённое

A10 Укажите правильную морфологическую характеристику слова ИМЕННО (предложение 2).

- 1) предлог
- 2) союз
- 3) наречие
- 4) частица

A11 Укажите значение слова БЛОКАДА (предложение 4).

- 1) выключение функций какого-либо органа
- 2) изоляция государства
- 3) объединение государств для совместных действий
- 4) оборонительное укрепленное сооружение

A12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Здесь не было величестве(1)ых гор и скал, окружё(2)ых облаками; это был обычный русский пейзаж: поля, луга, редкие деревни с соломе(3)ыми и деревья(4)ыми кровлями.

- 1) 1, 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 2, 3 4) 2, 4

A13 В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ос..длать, выл..нять (от стирки), подд..ржать
- 2) ст..пендия, расст..лать (постель), разб..раться
- 3) аргум..нтированный, д..спетчер, выт..рать
- 4) адм..нистрация, распл..скать, подн..маясь

A14 В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по..чёркнутый, о..почкованный, о..данный
- 2) и..терзаный, бе..ропотный, ра..жечь
- 3) пр..задуматься, пр..балтийский, пр..креплённый
- 4) п..едестал, об..явить, сверх..естественный

A15 В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) закле..шь, барабан..вший
- 2) отбел..шь, утвержда..мый
- 3) забуд..шь, вызыва..мый
- 4) заблуд..шься, восстановл..нный

A16 В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?

- А. обрад..вать**
Б. мех..вой
В. команд..вать
Г. поскрип..вать

- 1) А, Б
- 2) Б, Г
- 3) А, В, Г
- 4) А, Б, В

A17 В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Но говорят, вы (не)людим: в глуши, в деревне всё вам скучно.
- 2) Гаврин, как и другие посетители выставки, долго стоял (не)подвижно у грандиозного полотна художника.
- 3) Комната была (не)освещена, поэтому трудно было различать лица сидящих напротив людей.
- 4) Сначала все помолчали, обдумывая, как начать разговор в такой (не)привычной обстановке.

A18 В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ЧТО(БЫ) отец ни делал (В)ТЕЧЕНИЕ дня, всё это он делал по своему твёрдому убеждению в том, что человек сам должен выполнять всю работу по дому.
- 2) Коротко да ясно, (ПО)ТОМУ и прекрасно, (ЗА)ТО нехорошо, коль пространно и скучно.
- 3) На меня, как и на брата, смотрели снисходительно: ЧТО(БЫ) я ни делал, мне ТО(ЖЕ) всё прощалось.
- 4) От выступления докладчика и (ОТ)ТОГО, что будет сказано в прениях, можно было ждать много интересного, (ПО)ЭТОМУ мы и заняли места в первом ряду.

A19 Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

На сад опустился сумрак () и погасил уже едва дрожащий золотой свет солнца.

- 1) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** нужна запятая.
- 2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 3) Сложносочинённое предложение, перед союзом **И** запятая не нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом **И** нужна запятая.

A20 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Увидев в своей комнате человека (1) уносящего опечатанный стул (2) Авессалом Владимирович взмахнул (3) выглаженными у портного (4) брюками и подпрыгнул.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 3
- 4) 1, 3

A21 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Герой (1) как известно (2) – это исключительный по смелости или по своим доблестям человек, и герой – это (3) конечно (4) главное действующее лицо литературного произведения.

- 1) 1
- 2) 1, 2
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 3, 4

A22 Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Слово «мох» обычно вызывает в памяти образы сырых и сумрачных таёжных лесов или болот.
- 2) Человека воспитывает как искусство так и наука.
- 3) Старушки или пили чай или играли в карты или просто разговаривали.
- 4) Это была дорога разочарований и восторгов и горя и радости.

A23 Как объяснить постановку двоеточия в приведённом ниже предложении?
Зритель оказывался свидетелем всех душевных движений героев пьесы «Сослуживцы»: первоначальная отчуждённость, обоюдная неприязнь перерастали постепенно в сочувствие друг к другу, а затем – во взаимную заинтересованность, нежность и, наконец, любовь.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 4) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

A24 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Перед наступлением устойчивых холодов (1) укрывают плетистые розы (2) однолетние побеги (3) которых (4) нельзя обрезать.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 2, 4

A25 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Капли дождя барабанили по стеклу (1) и (2) как Ольшанский ни старался расслышать за этим мерным стуком шум приближающегося автомобиля (3) чтобы выбежать и первым встретить Верочку (4) он пропустил заветный момент.

- 1) 1, 4 2) 3, 4 3) 1, 2, 3, 4 4) 1, 2, 3

A26 В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Земным воплощением Вечной Женственности, героиней «Стихов о Прекрасной Даме» стала Л.Д. Менделеева, в которую был влюблён Блок.
- 2) Орден Святой Екатерины – единственный орден царской России, который с 1714 года был предназначен для награждения «особ женского пола».
- 3) Документы – это юридически значимые письменные тексты, которые управляют действиями людей.
- 4) Анна Ахматова вступила в поэзию как представительница акмеизма – литературного направления, которое противопоставляло себя символизму.

A27 Прочитайте текст.

В подмосковных усадьбах расцветала отечественная культура. Поэтому их называли «русским Парнасом». В историю русского изобразительного искусства навсегда вошли, например, Абрамцево и Мураново с их живописными окрестностями, которые прославили Васнецов и Коровин, Врубель и Остроухов, Поленов и Нестеров, Левитан и Якунчикова.

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Живописные окрестности Муранова прославили Васнецов и Коровин, Врубель и Остроухов, Поленов и Нестеров, Левитан и Якунчикова.
- 2) Отечественную культуру прославили Васнецов и Коровин, Врубель и Остроухов, Поленов и Нестеров, Левитан и Якунчикова.
- 3) Абрамцево и Мураново с их живописными окрестностями называли «русским Парнасом».
- 4) Подмосковные усадьбы называли «русским Парнасом», так как здесь расцветала отечественная культура.

Прочитайте текст и выполните задания A28–A30; B1–B8; C1.

(1)Как совместить непреложные, бескомпромиссные законы справедливости и незаглушаемый голос милосердия? (2)Может быть, следует признать, что есть какая-то высшая справедливость, которая выше норм общественной морали, потому что допускает к принятию решений всепонимающее и всепрощающее добро? (3)А может, напротив, законы, не знающие исключений, одинаковые для всех граждан, являются высшей степенью нравственного развития? (4)Трудно ответить однозначно.

(5)Известный русский поэт И. Анненский некоторое время работал инспектором Петербургского учебного округа и ездил с проверками по разным учебным заведениям. (6)Надо ли говорить о том, как боялись учителя чопорного, застёгнутого на все пуговицы чиновника с пугающей неподвижностью лица!

(7)Однажды ему в руки попала пачка письменных переводов с латинского языка, одна из работ ему понравилась художественным изяществом и точностью. (8)Анненский похвалил её автора, но тут ему сообщили, что написавшего этот перевод гимназиста придётся отчислить, потому что за письменный экзамен по математике комиссия поставила ему двойку.

(9)Инспектор попросил контрольную по математике. (10)Неудовлетворительную оценку экзаменаторы выставили в строгом соответствии с утверждёнными нормами, и потому не могло быть никаких сомнений в её справедливости. (11)Но... речь шла о судьбе талантливого

гимназиста. (12)Трудно сказать, какими последствиями для юноши обернулось бы это исключение. (13)Не погибнет ли в нём природный дар?

(14)Однако есть правила, которые невозможно нарушить, как говорится, суров закон, но он закон. (15)Чем необходимо руководствоваться в принятии решения: сочувствием, состраданием или буквой закона? (16)Ведь если нарушить закон один раз, то, значит, можно будет нарушить его и второй раз, и третий... (17)Какой же тогда это закон?

(18)Анненский прекрасно понимал всю тяжесть ответственности, прекрасно понимал, что правильнее, да и легче всего признать нерушимую силу закона. (19)Но он, подумав, предложил исправить двойку на три с минусом. (20)Учителя с недоумением переглянулись: всегда строгий и принципиальный инспектор сам идёт на нарушение правил... (21)Оценку исправили, гимназиста оставили.

(22)Наверное, можно было бы добавить, что спасённый юноша впоследствии стал известным художником-графиком, но, как вы понимаете, смысл поступка Анненского не в этом. (23)Неужели проявлять участие нужно только в том случае, если есть уверенность, что благодетельствованный тобою человек станет выдающимся художником, писателем или учёным? (24)А если бы юноша обманул ожидания, что тогда получилось бы: милосердие потеряло свой смысл, превратилось в беспринципность?

(25)К сожалению, пока никто не придумал прибора, с помощью которого можно было бы выявить те нравственные побуждения, которые становятся причиной того или иного поступка. (26)Одно дело, когда жалость куплена за деньги, когда подвиг обусловлен честолюбием, и совсем иное дело, когда благодеяние совершено из чувства любви, когда в другом человеке ты видишь «своего», самого себя, и твоё сочувствие становится не просто естественным, а единственно возможным душевным движением.

(По В. Захарову*)

*В.А. Захаров (родился в 1956 г.) – писатель и публицист.

A28 Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Анненский нарушил установленные правила, исходя из собственных нравственных побуждений, а не из буквы закона.
- 2) Закон, одинаковый для всех, закрытый для любого человеческого чувства, есть основа высшей справедливости, поэтому нарушить его Анненский не мог.
- 3) Анненский, как и все истинные поэты, живущие в своём мире, казался человеком не от мира сего, поэтому окружающие его побаивались.
- 4) Важны намерения, а не поступки: именно намерения определяют сущность человека.

A29 Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 7 – 13?

- 1) описание и повествование
- 2) описание и рассуждение
- 3) описание
- 4) повествование и рассуждение

A30 Укажите предложение, в котором используются синонимы.

- 1) 7
- 2) 10
- 3) 15
- 4) 24

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов №1 справа от номера задания (В1–В8), начиная с первой клеточки. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.

- В1** Из предложения 8 выпишите слово, образованное бессуффиксным способом (с помощью нулевого суффикса).
- В2** Из предложения 2 выпишите прилагательное в форме сравнительной степени.
- В3** Из предложений 13 – 14 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.

- В4** Среди предложений 6 – 12 найдите сложное, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.
- В5** Среди предложений 14 – 21 найдите предложение с обособленным нераспространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
- В6** Среди предложений 7 – 14 найдите сложное предложение с придаточным определительным. Напишите номер этого сложного предложения.
- В7** Среди предложений 9 – 13 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка. Если вы не знаете, какая цифра из списка должна стоять на месте пропуска, пишите цифру 0.

Последовательность цифр в том порядке, в котором они записаны вами в тексте рецензии на месте пропусков, запишите в бланк ответов №1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. Цифры при перечислении отделяйте запятыми. Каждую запятую ставьте в отдельную клеточку. При записи ответов пробелы не используются.

В8 «Автор использует такое синтаксическое средство, как _____ (предложения 17, 23), чтобы привлечь внимание читателя к размышлениям над сложными проблемами. Такой троп, как _____ («незаглушаемый голос милосердия»), усиливает эмоциональное звучание текста, придаёт авторским размышлениям художественную выразительность. Такой приём, как _____ («прекрасно понимал» в предложении 18), помогает передать напряжение внутренней борьбы, которая происходила в душе И. Анненского. С помощью такого приёма, как _____ в предложении 26, описываются сложные и глубокие противоречия нравственной жизни человека».

Список терминов:

- 1) вопросительные предложения
- 2) лексический повтор
- 3) литота
- 4) слова разговорного стиля
- 5) фразеологизмы
- 6) метафора
- 7) слова книжного стиля
- 8) ряд однородных членов
- 9) противопоставление

Часть 3

Для ответа к заданию этой части используйте бланк ответов №2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.

- С1** Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поднятых автором (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора. Напишите, согласны или не согласны вы с его точкой зрения. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на знания, жизненный или читательский опыт (учитываются первые два аргумента). Объём сочинения – не менее 150 слов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.